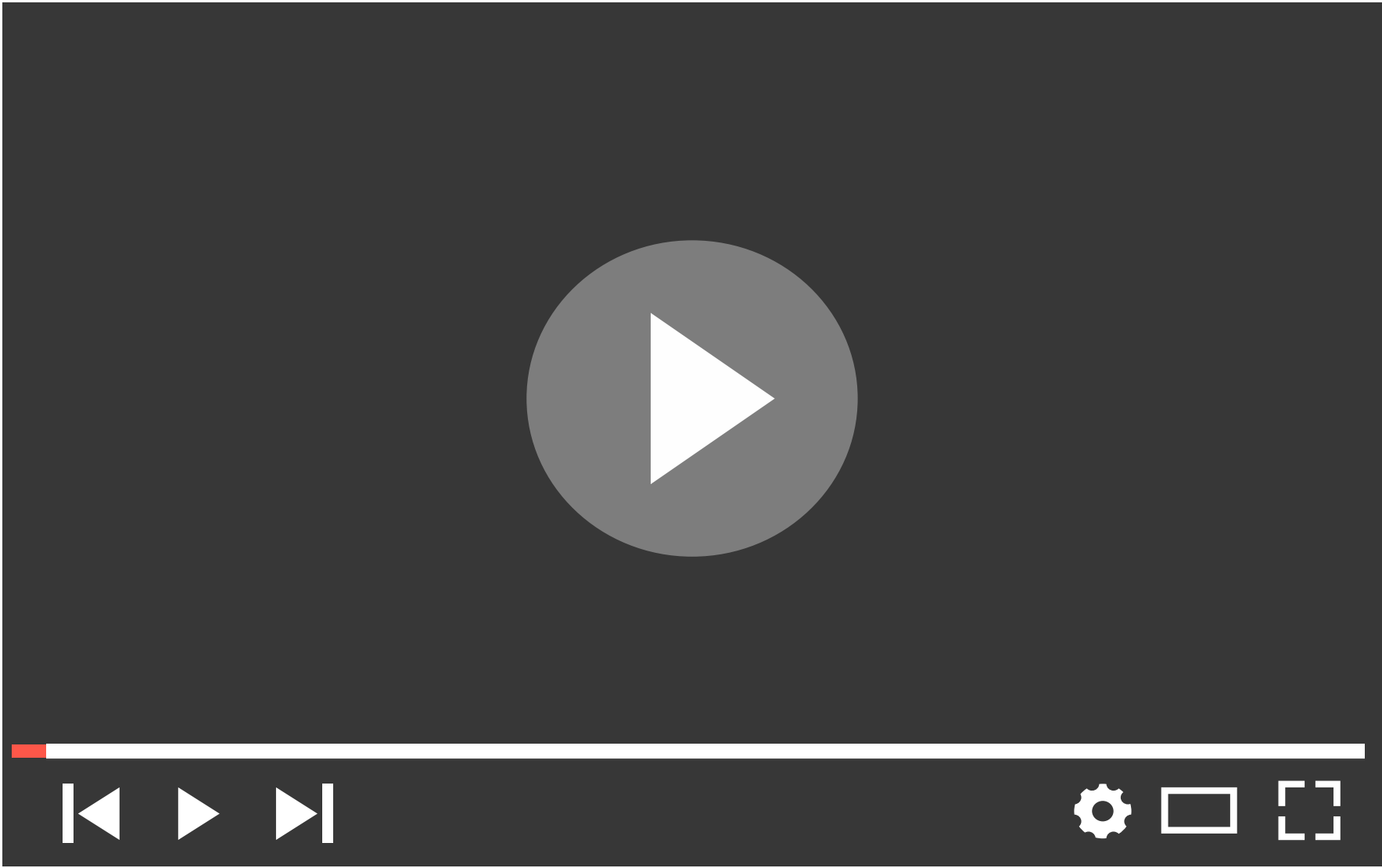


2026학년도 1학기

미디어영상학과 신/편입생 오리엔테이션

2026. 2. 28.(토) 오후2시



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과



KNOU 북터뷰: 이성민
미디어영상학과 교수

조회수 4710회
한국방송통신대학교중앙도서관



국립 한국방송통신대학교,
졸업까지 얼마나 들까?

조회수 4710회
국립 한국방송통신대학교



이렇게만 하면 방송대
과제를 만점 받을 수 있다

조회수 4710회
방송티비



꿈을 이루는 곳,
방송대로 오세요!!

조회수 4710회
방송대 정보+



서울지역대학 랜선 투어
(feat. 드론)

조회수 4710회
국립 한국방송통신대학교



방송대 '수강신청'
다 알려드립니다

조회수 4710회
국립 한국방송통신대학교



3학년 재학생 미영이와
함께 알아보는 미디어

조회수 4710회
국립 한국방송통신대학교

미디어영상학과 교강사 및 교과목



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과

구독



2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 교강사/담당교과목



이은택 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
3-1	뉴미디어론	새로운 미디어가 수시로 개발되는 오늘날 뉴미디어에 대한 학문적인 탐구를 목표로 한다. 전반부에서는 역사적, 사회과학적 차원에서 뉴미디어에 대한 이해를 시도할 것이다. 후반부에서는 미디어철학, 특히 미디어 생태이론의 함의와 실제 생활에의 적용에 대해 다룰 것이다.
4-1	미디어비평	미디어의 생산물인 뉴스나 텔레비전 프로그램들을 윤리적 시각에서 접근하는 것을 목표로 한다. 이 과목을 통해 학생들은 다양한 윤리적 시각을 중심으로 온/오프라인 미디어 생산물들을 비판적으로 접근할 수 있는 안목을 가질 수 있을 것이다.
1-2	저널리즘의이해	주요한 사회기구로 자리 잡은 언론의 핵심적 업무인 저널리즘에 대한 개괄적인 이해를 목표로 한다. 저널리즘은 일반인에게 흥미 있거나 중요한 사건에 대한 정보를 생산하고 전달하는 행위를 의미한다. 이 과목을 통해 학생들은 다양한 미디어에서 제공하는 뉴스를 보다 균형적이고 비판적으로 수용하게 될 것이다.
2-2	설득커뮤니케이션	설득에 대한 기초적 개념정의를 시도하고 설득의 기본요소들을 고찰할 것이다. 이후 설득의 기본요소들인 전달자, 메시지, 매체, 수용자, 효과에 대해 살펴보고 이를 응용한 광고, PR, 건강커뮤니케이션, 정치커뮤니케이션에 대해 알아볼 것이다.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 교강사/담당교과목



설진아 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
1-1	영상제작입문	디지털 영상시대에 인간의 표현 및 소통매체로서 영상물을 어떻게 기획하고 제작하는가를 실무적으로 탐구한다. 학습목표는 영상물 제작에 관한 기초이론과 입문단계의 실무내용을 토대로 영상제작의 전반적인 과정을 이해하는 것이다.
4-1	미디어교육	정보사회에서 미디어 교육이 왜 필요하고 어떻게 교육해야 하는지를 이론과 현상, 방법을 중심으로 탐구하는 과목이다. 아울러 미디어 교육의 범주 및 대상을 고찰하고, 다문화사회의 미디어교육과 민주시민양성, 미디어 능력향상과 예방교육을 목표로 한다.
3-2	여론과미디어	민주주의 사회에서 시민들의 정치적 지식과 태도 형성에 영향을 미치는 여론의 주요 특성을 고찰하고 여론 형성에 있어서 미디어의 기능과 역할을 탐구한다. 더불어 여론의 개념과 특성, 선거 과정에 영향을 미치고 있는 여론조사에 대하여 정확히 인식하고, 정치환경에서 여론과 다양한 미디어의 역학관계를 파악할 수 있다.
4-2	소셜미디어	소셜미디어에 관한 전반적인 이론과 실제 현상을 고찰하고, 다양한 소셜 미디어의 유형과 특성을 살펴보면서 소셜미디어가 저널리즘과 광고, 정치분야 등에 어떤 영향을 미치는지 탐구한다.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 교강사/담당교과목



장일 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
2-1	대중문화와영화비평	이론적 학습이 바탕이 된 실험, 실습 및 분석은 우리의 삶, 우리가 살고 있는 사회와 각종 대중문화 현상들, 그리고 영상매체와 영화가 어떻게 연관되어 있는지 성찰해보는 기회를 제공해 줄 것이다. 영상매체의 기술적 발전과 더불어 영상문화에 대한 철학적 이해 및 사회적 이용방식과 그 대중문화적 함의에 대한 폭넓은 이해가 요구되고 있는 현시대에, 본 수업은 대중문화와 영화매체의 중요성을 인식하고 그 이론적, 실용적 이해의 폭을 넓히는데 주안점을 둔다.
1-2	대중영화의이해	매스커뮤니케이션의 한 분야로서 영화에 관한 기초적인 이론과 영화문화 및 영화 산업에 관한 올바른 이해를 목적으로 한다. 이 과목을 통해 학생들은 예술이자 산업으로서의 대중영화에 대한 포괄적인 지식과 정보를 습득한다.
3-2	사진영상론	현대사회에서 폭발적으로 증가하고 있는 사진영상의 의미를 분석하고 이해할 수 있는 능력을 키워 사진 영상의 사회적 영향력을 바르게 이해하는 것이 학습의 목표이다.
4-2	영화기획제작	영화의 기획 단계부터 제작의 전 과정을 살펴보고, 각 과정을 이해하게 한다.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 교강사/담당교과목



김옥태 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
4-1	게임·애니메이션·VR의 이해	게임·애니메이션·VR을 중심으로 각 미디어의 역사적 측면, 이론적 측면 그리고 기획 및 제작 측면을 살펴본다. 또 이러한 기술들이 저널리즘과 산업분야에 어떻게 적용되는지 학습하면서 디지털엔터테인먼트 미디어에 대한 이해의 폭을 넓히고자 한다.
1-1 (일반선택)	스포츠미디어 커뮤니케이션	스포츠와 저널리즘, 미디어, 커뮤니케이션 및 관련한 사회문화적 현상이 결합하였을 때 나타나는 주요 현상 및 특성을 고찰하고, 이것이 스포츠 콘텐츠 이용자에게 미치는 영향에 관해 탐구한다. 스포츠 미디어 콘텐츠가 제작되는 제도 및 환경을 인식하고, 이렇게 제작된 콘텐츠 및 관련산업의 특징을 이해하며, 이러한 콘텐츠가 이용자에게 미치는 영향을 파악할 수 있다.
2-2	아동·청소년과 미디어	매스미디어가 아동과 청소년에 미치는 영향에 대한 사회과학적 연구에 초점을 둔다. 아동청소년의 미디어 이용 행태 및 내용이 지각, 감정, 행동, 교육에 미치는 긍정적 효과와 부정적 효과를 포함한다.
3-2	미디어심리학	미디어 및 미디어 콘텐츠가 사람들의 심리에 미치는 영향을 광범위하게 다룬다. 이 강의를 통해 미디어와 인간의 심리가 어떻게 상호작용하면서 서로 영향을 주고받고 있는 지 이해할 수 있기를 바란다. 이를 바탕으로 미디어와 인간에 대한 전반적인 이해의 폭을 넓힐 수 있기를 기대한다.



이성민 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
1-1	미디어와사회	미디어는 개인과 사회의 의사소통에 필수불가결한 요소로 현대사회에 구조화 되어 있다. 이 과목의 학습목표는 미디어를 사회적 차원에서 체계적으로 살펴보는 데 있다. 구체적으로 기본 미디어이론과 미디어별, 미디어영역별 주요 개념을 이해하면 된다.
3-2	영상문화 콘텐츠산업론	본 수업에서는 빠르게 변화하는 미디어 기술 및 산업 환경 속에서 영상문화콘텐츠 산업의 현재와 미래 변화에 대한 이해를 높이는 것을 목표, 이를 위한 기초 개념과 산업의 성격에 대한 논의를 학습하고자 한다.



김민성 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
2-1	사회변화와미디어트렌드	미디어 산업의 변화 트렌드를 이해하는 것을 목적으로 한다. 미디어 관련 기술의 진화를 알아보고, 미디어 콘텐츠와 플랫폼 산업의 변화를 학습하며, 미디어 산업의 변화로 인한 사회문제와 법·정책 이슈를 살펴본다.
1-2	미디어법과정책의이해	디지털 시대에 접어들면서 새로운 서비스들이 등장하였고 개인과 기업이 가지는 권리와 의무에도 변화가 나타났다. 이에 표현의 자유, 프라이버시, 잊힐 권리 등에 관한 기본적 개념을 이해하고 관련 사례와 쟁점을 파악한다. 또 디지털과 인공지능 시대에 논의되는 정책과 규제 및 윤리적 가이드라인 등을 학습한다.



권승태 교수

학년/학기	교과목명	주요내용
3-1	1인미디어기획제작	다양한 소셜미디어 플랫폼의 특성을 이해하고 1인미디어 크리에이터의 다양한 능력을 습득하고 자신만의 콘텐츠를 기획제작한다.
3-2	디지털영상편집	디지털영상편집의 간략한 기술사와 영상편집의 문법에 대해 살펴본 후 영상편집소프트웨어의 다양한 편집기술을 습득하여 기존의 영상을 창의적으로 편집한다.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 교강사/담당교과목

강승구 교수
(명예교수)

학년/학기	교과목명	주요내용
3-1	현대광고와카피전략	카피라이팅의 기초가 되는 이론과 실무를 학습한다. 카피와 카피라이터, 광고유형별 카피라이팅의 실제 그리고 국내외 명카피를 분석한다.
4-1	영화산업과마케팅	최근 영화계를 살펴보면 개봉 영화의 관객동원과 제작비, 손익분기점, 마케팅 등에 대한 이야기가 많이 등장하는 것을 엿볼 수 있다. 이는 영화산업이 각광받는 만큼 어떻게 하면 보다 효과적으로 홍보/배급/상영 할 수 있는지에 대한 문제가 중요하다는 사실을 말해준다. 이에, 영화산업과 마케팅에 대한 전반적인 내용을 살펴보고 학습한다.

이영음 교수
(명예교수)

학년/학기	교과목명	주요내용
2-1	뉴미디어기술과 사이버사회	새롭게 등장하는 미디어 기술에 대한 이해를 기반으로 변화해 가는 사회를 이해하는 것이 목적이다. 이를 위해 디지털 데이터에 대한 이해를 시작으로 인터넷 및 모바일 기술에 대해 공부하는 한편 이러한 미디어로 인해 사회가 어떻게 변화해 가는지를 살펴볼 것이다.
3-1	그래픽커뮤니케이션	컴퓨터그래픽스의 기본 개념과 기초 그래픽 작업 과정을 익히고 다양한 영상분야에서 컴퓨터그래픽이 어떻게 이용되는지를 살펴본다.
4-1	시사미디어영어	영문으로 된 신문, 잡지, 방송의 기사 내용을 공부함으로써 국제화 시대에 필요한 영어 능력을 향상시키고, 국제적인 시사에 대한 관심을 높이는 것을 목표로 하는 과목이다.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 교강사/담당교과목

박시연 교수
고운호 교수
(외부교수)

학년/학기	교과목명	주요내용
1-1	사진의이해	사진을 기반으로 공적 사실을 전달하는 저널리즘 실천으로서의 포토저널리즘을 체계적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 먼저 포토저널리즘의 정의와 역할을 정립한 뒤, 기술·매체·산업의 변화가 저널리즘 사진의 형식과 취재 환경을 어떻게 바꾸어 왔는지 역사적 흐름 속에서 고찰한다. 또한 사진이 지닌 설득력과 그에 수반되는 위험 요소를 함께 다루며 현장 기반의 윤리 기준과 판단 원칙을 학습한다. 아울러 실제 현장에서 요구되는 사진 취재 실무를 익히고, 저널리즘 사진의 장르별 목적과 특성을 이해한다. 마지막으로 AI 시대에 포토저널리즘이 직면한 변화를 진단하고 검증과 협업을 중심으로 한 실천 모델을 학습한다.

이한규 교수
(외부교수)

학년/학기	교과목명	주요내용
2-2	다큐멘터리제작론	다큐멘터리의 탄생과 그 발전 과정을 이해하고 그 이해를 바탕으로 실제 다큐멘터리를 제작할 수 있는 기획력과 제작 노하우를 습득한다. 아울러 인터랙티브 다큐멘터리, 버추얼 다큐멘터리 등 최신 트렌드도 알아본다.

미디어영상학과 마이크로전공: 미디어교육



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과

구독



마이크로전공이란?

- ▶ 최소단위(Micro)의 학점 이수를 통해 다양한 교육과정 선택의 기회를 제공하고자 만들어진 다전공 제도
- ▶ 교과목 구성방식에 따라 전공확대형, 전공심화형, 전공연계·융합형으로 구분
 - 마이크로전공 확대형: 학과(부)에서 개설된 교과목으로만 구성된 전공과정
 - 마이크로전공 심화형: 학과(부) 개설 교과목 4개
 - + 프라임칼리지 평생교육과정(비학위과정)의 학점과정교과목 2개로 구성된 전공과정

미디어교육 (미디어영상학과 마이크로전공 심화형) 교과목 편성

개설시기	교과목명
1학기	미디어와사회, 1인미디어기획제작, 미디어비평, 미디어교육
프라임칼리지 1월과정	미디어교육사취득준비과정, 인공지능과미디어의이해

신청자격

▶ **신청학기 재학(등록)생**으로서,

1학년으로 신입학하여 30학점 이상 취득한 자

2학년으로 편입학하여 42학점(인정학점 포함) 이상 취득한 자

3학년으로 편입학하여 75학점(인정학점 포함) 이상 취득한 자

※ <원격대학교육의이해>를 비롯한 성적 미산출 교과목에서 취득한 학점은 제외함

신청기간 및 승인일자

▶ 신청기간: 매년 3월/9월 초 (승인결과 공고일: 3월/9월 말)

신청방법

▶ 홈페이지(맞춤정보)로그인-학사정보-Myknou학사정보-전공-마이크로전공신청/취소

-마이크로전공 선택 후, '신청' 클릭, [팝업]의 박스 체크 후, '확인' 클릭, 신청상태에서 "신청" 확인 가능

※ 우편 접수는 하지 않으며, 별도 서류 제출 없음

※ 승인 공지 후, 상기 경로의 '이수현황 및 취소'의 목록에서 확인 가능

마이크로전공 신청 및 승인 절차 없이 수강한 경우

- ▶ 커리큘럼으로 구성된 교과목의 학점을 전부 취득했다라도 마이크로전공으로 인정 불가

마이크로전공 이수 승인 전에 마이크로전공 교과목을 수강한 경우

- ▶ 이수 신청 및 승인 절차를 거치면, 마이크로전공 교과목으로 소급 인정

마이크로전공 수강신청 및 등록

- ▶ 모든 교과목은 각각 수강신청해야 하며, 방송대 정규등록 및 프라임칼리지 수강료 납부 필요
- ▶ 프라임칼리지 교과목의 정확한 개설 시기 등은 프라임칼리지로 문의 (☎ 02-3668-4433)

※ 프라임칼리지는 우리 대학 부설로 운영하지만 별도의 교육기관이므로, 방송대 정규등록/수강신청 일정과 다르게 운영됨

마이크로전공 이수 및 졸업

- ▶ 졸업사정 전까지 이수가 완료되지 않은 마이크로전공은 자동으로 이수 취소됨
- ▶ 졸업요건이 충족되면 마이크로전공 이수 여부와 상관없이 자동으로 졸업대상자가 되므로, 마이크로전공 이수를 완료하고 졸업하고자 할 경우 반드시 졸업유보 신청 필요



간담회

3시 10분부터 오리엔테이션 2부를 시작합니다

미디어영상학과 학사안내



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과

구독



202626 - 100000

입학년도 **학과번호** **고유번호**

입학학년

- 1학년도로 신입학: 1
- 2학년도로 편입학: 2
- 3학년도로 편입학: 3

학번 이렇게 찾아요!

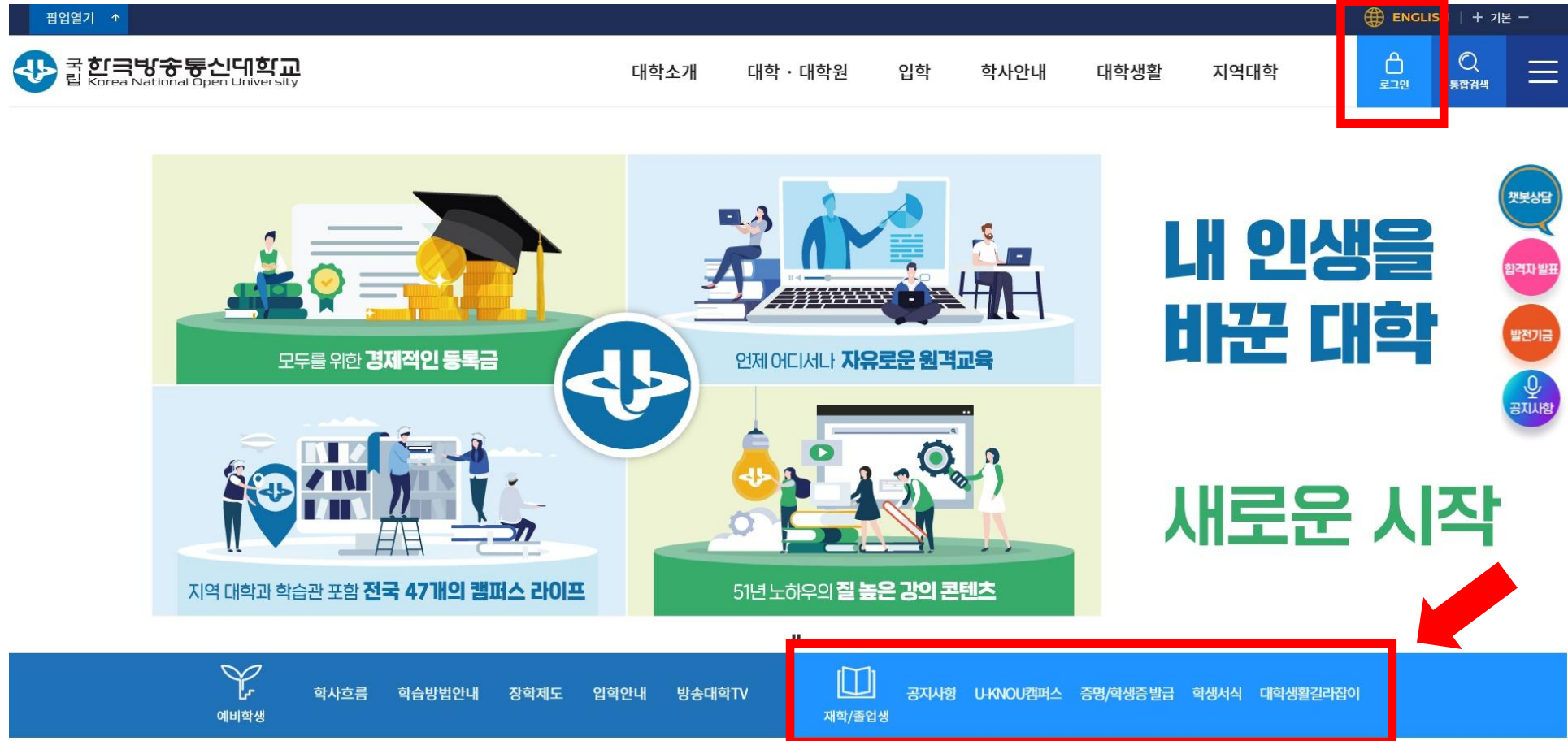
[PC] **방송대 홈페이지** - 로그인 - 맞춤정보 - 화면 상단 왼쪽에 노출

[모바일] **방송대 MyKNOU 앱** - 로그인 - 화면 상단 오른쪽 사람 모양 아이콘 클릭 - 화면 상단에 노출

[모바일] **방송대 유노캠퍼스 앱** - 로그인 - 화면 하단 메뉴 클릭 - 학사정보 - 수강 - 화면 상단에 노출

[모바일] **방송대 도서관 앱** - 로그인 - 화면 상단에 노출

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 사이트 이용



판업열기 ↑

ENGLISH | + 기본 -

국립 한국방송통신대학교
Korea National Open University

대학소개 대학·대학원 입학 학사안내 대학생활 지역대학

로그인 통합검색

모두를 위한 **경제적인 등록금**

언제 어디서나 **자유로운 원격교육**

지역 대학과 학습관 포함 **전국 47개의 캠퍼스 라이프**

51년 노하우의 **질 높은 강의 콘텐츠**

내 인생을 바꾼 대학

새로운 시작

첫보상담
합격자 발표
발전기금
공지사항

예비학생 학사흐름 학습방법안내 장학제도 입학안내 방송대학TV

재학/졸업생 공지사항 U-KNOU캠퍼스 증명/학생증 발급 학생서식 대학생활길라잡이

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 사이트 이용

팝업열기 ↑ **맞춤정보** ENGLISH | + 기본 -

 **국립 한국방송통신대학교**
Korea National Open University

대학소개 대학·대학원 입학 학사안내 대학생활 지역대학

로그아웃 통합검색



모두를 위한 **경제적인 등록금**

언제 어디서나 **자유로운 원격교육**

지역 대학과 학습관 포함 **전국 47개의 캠퍼스 라이프**

51년 노하우의 **질 높은 강의 콘텐츠**

내 인생을 바꾼 대학

새로운 시작

- 챗봇상담
- 합격자 발표
- 발전기금
- 공지사항

예비학생 학사흐름 학습방법안내 장학제도 입학안내 방송대학TV

대학/졸업생 공지사항 U-KNOU 캠퍼스 증명/학생증 발급 학생서식 대학생활길라잡이

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 사이트 이용

나의정보

참여마당


학사정보

모두보기 

방미영 님

로그아웃

- 등록생
- 미디어영상학과
- 202626-300000

나의 다른 계정 보기 

개인정보관리 | 비밀번호관리

- 미디어영상학과
- 서울지역대학
- 튜터지도
- 멘토링
- 메일

나의 수강정보

- [미디어/1] 스포츠미디어커뮤니케이션
- [미디어/2] 대중문화와영화비평
- [미디어/3] 1인미디어기획제작
- [미디어/4] 미디어비평
- [미디어/4] 영화산업과 마케팅

MyKNOU
학사정보

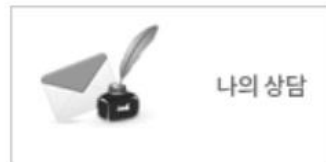
U-KNOU
캠퍼스
학습자료실

• QUICK MENU •

- U-KNOU 캠퍼스 이용안내
- 학생서식
- 인터넷 증명 발급
- 학생증 발급
- 홈페이지/학습자료 문제해결
- 전체 프로그램 설치


출석수업
수강목록-교과목 클릭


시험유형별성적조회



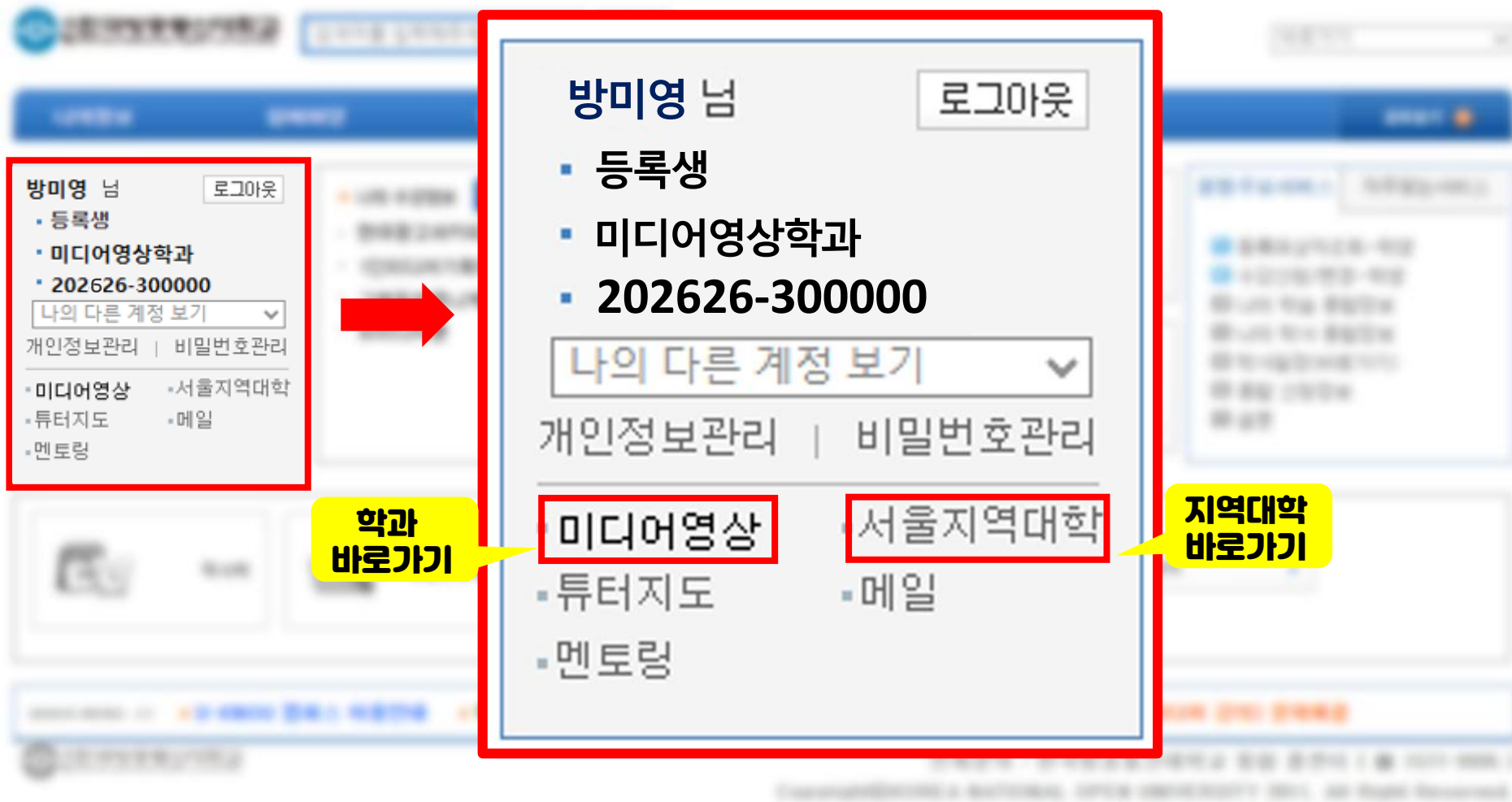
공지게시판

학사공지 

학과공지 

지역대학공지 

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 사이트 이용



방미영 님 로그아웃

- 등록생
- 미디어영상학과
- 202626-300000

나의 다른 계정 보기

개인정보관리 | 비밀번호관리

• 미디어영상 • 서울지역대학
• 튜터지도 • 메일
• 멘토링

학과 바로가기 → **미디어영상**

지역대학 바로가기 → **서울지역대학**

로그아웃

- 등록생
- 미디어영상학과
- 202626-300000

나의 다른 계정 보기

개인정보관리 | 비밀번호관리

미디어영상 **서울지역대학**
• 튜터지도 • 메일
• 멘토링

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 사이트 이용

[나의정보](#)[참여마당](#)[학사정보](#)[모두보기](#)

방미영 님

[로그아웃](#)

- 등록생
- 미디어영상학과
- 202626-300000

[나의 다른 계정 보기](#)[개인정보관리](#) | [비밀번호관리](#)

- 미디어영상학과 ▪ 서울지역대학
- 튜터지도 ▪ 메일
- 멘토링

나의 수강정보 [학습하기](#)

- [미디어/1] 스포츠미디어커뮤니케이션
- [미디어/2] 대중문화와영화비평
- [미디어/3] 1인미디어기획제작
- [미디어/4] 미디어비평
- [미디어/4] 영화산업과 마케팅

MyKNOU
학사정보

U-KNOU
캠퍼스
학습자료실

• QUICK MENU •

- U-KNOU 캠퍼스 이용안내
- 학생서식
- 인터넷 증명 발급
- 학생증 발급
- 홈페이지/학습자료 문제해결
- 전체 프로그램 설치

출석수업
수강목록-교과목 클릭

시험유형별성적조회

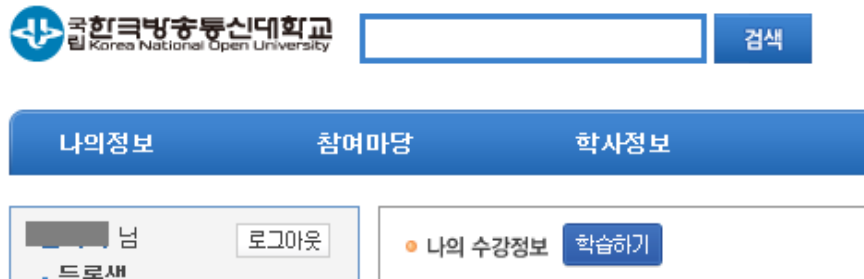
[학사력](#)[나의 상담](#)[학사정보
모바일](#)

공지게시판

[학사공지](#)[학과공지](#)[지역대학공지](#)

공지사항

공지와 일정정보에 대한 개인화 서비스 및 전체공지를 볼 수 있음



나의정보

나의 정보를 확인하고, 강의를 수강하는 공간
학습자료실, 나의학사종합정보, 종합학습정보 등

참여마당

우리대학 학생들과 의견을 나눌 수 있는 공간
학생회, 동아리, 각종 설문 참여 등

학사정보

학사행정정보와 관련 서비스를 제공하는 공간
수강, 수업/시험, 성적 등

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 수강신청/변경

- 원칙: 18학점 이내 수강신청 가능
- 신·편입생인 경우 첫 학기는 19학점 이내 수강신청 가능

구분	지정교과목	
	학과 개설과목	공통
신입생 (1학년) 첫 학기	4과목(12학점)	원격대학교육의 이해(1학점)
편입생 (2·3학년) 첫 학기	5과목(15학점)	
재학생, 휴학생, 재입학생 (신·편입 두 번째 학기부터)	6과목(18학점) 이내 지정	

TIP! 학기당 최대 21학점까지 수강할 수 있는 방법 (첫 학기는 안돼요! 다음 학기부터~)

- 신입생 4과목 이상, 2·3학년 편입생 5과목 이상, 재학생·복학생·재입학생 6과목 이상 수강
- 성적 산출 시 수강신청학점과 이수학점이 동일하여야 함
- 성적 산출 시 평점평균이 3.5 이상인 자

구분	수강 교과목 변경 (대상: 등록금 납부자 전체)
변경기간	2026. 3. 3.(화) 09:30 ~ 3. 6.(금) 18:00까지
신청방법	홈페이지 로그인-맞춤정보-학사정보-MyKnou-수강-수강신청

유의사항

- ▶ 첫 학기에는 “수강신청완료확인” 버튼이 없어요. 다음 학기부터는 꼭 눌러야 신청이 됩니다!
- ▶ 납부한 등록금액이 변하지 않는 범위에서 교과목 변경 가능
- ▶ 특별 기간 등록생은 등록금 납부한 다음날부터 수강교과목 변경 가능 (등록 특별 기간: 2026. 3. 3.(화) ~ 3. 5.(목))
- ▶ 출석수업 반 편성 완료 또는 출석수업이 시작된 교과목으로 변경을 희망할 경우, 출석수업 수강이 불가할 수 있어요. 그럴 땐 출석수업대체평가로 유형을 변경하거나 수업이 남아있는 다른 지역대학으로 장소를 변경해주세요.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 학습하기(U-KNOU캠퍼스)



The screenshot shows the U-KNOU portal interface. A red dashed line with numbered circles (1, 2, 3) indicates the navigation path: 1. '나의정보' (My Information) in the top menu, 2. '학습하기' (Study) under '나의 수강정보' (My Course Information), and 3. '마이페이지' (My Page) in the U-KNOU Campus sub-menu. The '마이페이지' section displays the user's profile (홍길동, 교육학과) and progress bars for various courses: '인간행동과사회환경' (0%), '사회복지정책론' (20%), and '평생교육실습' (6.67%).

- 이용방법: 학교 홈페이지 로그인-맞출정보-나의정보-학습하기


→ U-KNOU캠퍼스 마이페이지 이동(ucampus.knou.ac.kr)-수강과목 리스트

- 방송강의 재생 시 문제해결 방법: U-KNOU캠퍼스 우측 상단의 '자주묻는질문' 참고

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 학습하기(U-KNOU캠퍼스)

U-KNOU 캠퍼스 자주묻는질문

캠퍼스소개 이용안내 공지사항 **마이페이지**

 **홍길동**
교육학과

나의 진도율 ?	권장 진도율 ?	학과 진도율 ?	새알림
41%	35%	33%	5건

수강강의

형성평가기간: 2021년 2월 15일 ~ 2021년 6월 30일 (170일 남음)

인간행동과사회환경	0% ▾
사회복지정책론	20% ▾

- 마이페이지: 본인의 수강과목리스트와 각 교과목별 진도율을 확인할 수 있어요!

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 학습하기(U-KNOU캠퍼스)

지역관광론

형성평가완료

100% ^

강의 홈

강의자료

과제/시험

과목상담

새로고침 ↻

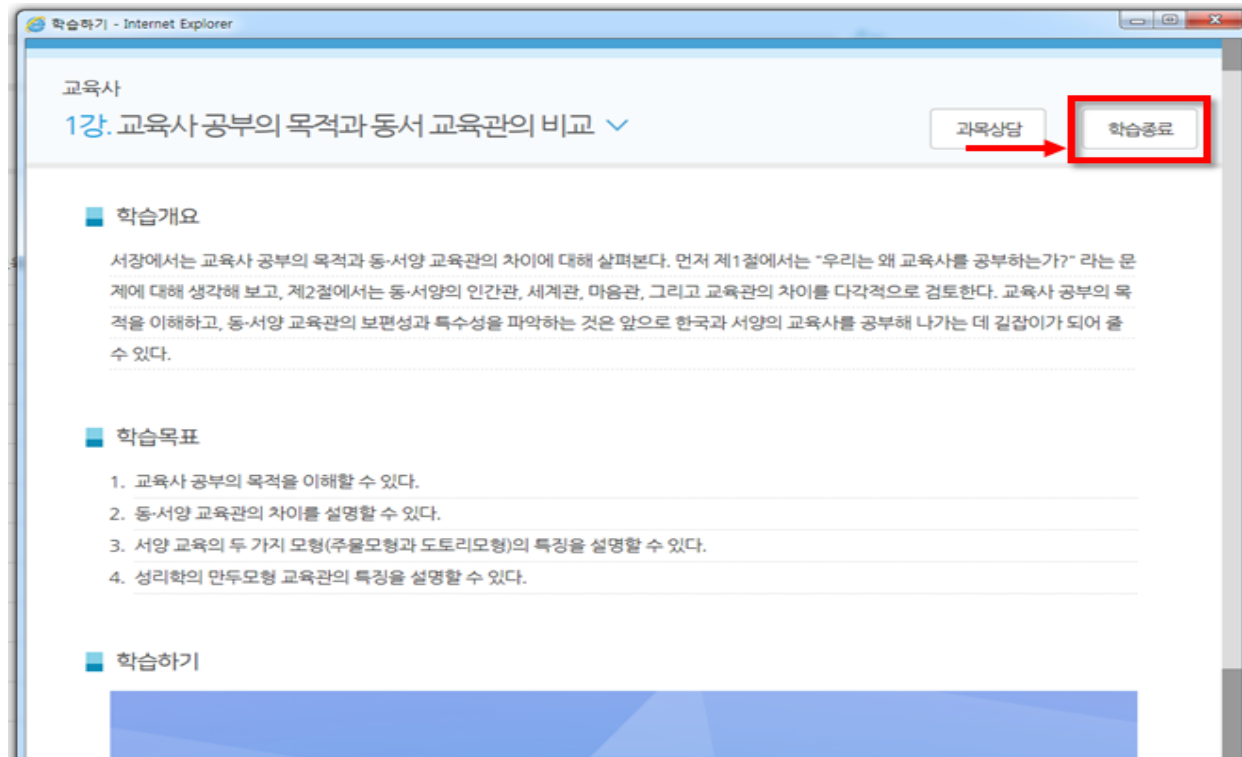
※ 형성평가 배점: 학습영상:20점 ?

	학습영상	연습문제	학습시간/전체시간	
1강. 지역개발의 기초개념	<input checked="" type="checkbox"/>	-	48분 / 43분	강의보기 →
2강. 지역문제 및 지역관광개발	<input checked="" type="checkbox"/>	-	121분 / 51분	강의보기
3강. 지역관광개발 정책수단	<input checked="" type="checkbox"/>	-	79분 / 43분	강의보기
4강. 농촌관광1	<input checked="" type="checkbox"/>	-	64분 / 59분	강의보기
5강. 농촌관광2	<input checked="" type="checkbox"/>	-	69분 / 65분	강의보기
6강. 생태관광1	<input checked="" type="checkbox"/>	-	44분 / 43분	강의보기
7강. 생태관광2	<input checked="" type="checkbox"/>	-	36분 / 49분	강의보기
8강. 해양관광 1	<input checked="" type="checkbox"/>	-	57분 / 57분	강의보기

- 교과목별 강의 목록에서 학습하고자 하는 강의 차수의 [강의보기] 버튼을 클릭하여 학습 시작!



2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 학습하기(U-KNOU캠퍼스)



- 학습하기: 학습개요, 학습목표, 강의영상, 연습문제, 정리하기, 과목상담 등의 학습요소를 제공
- 학습을 마친 후 [학습종료] 버튼을 클릭하여 학습 마무리!

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 모바일 U-KNOU캠퍼스

▶ 모바일 APP

앱 다운로드 : PLAY 스토어(Android) / APP 스토어(ios) → 유노캠퍼스 검색
→ U-KNOU캠퍼스 앱 설치 → U-KNOU캠퍼스 앱 실행 → 방송대 아이디 로그인
→ U-KNOU캠퍼스 마이페이지 → 수강강의 / 교과목 명 클릭 → 학습하기

▶ 모바일 WEB

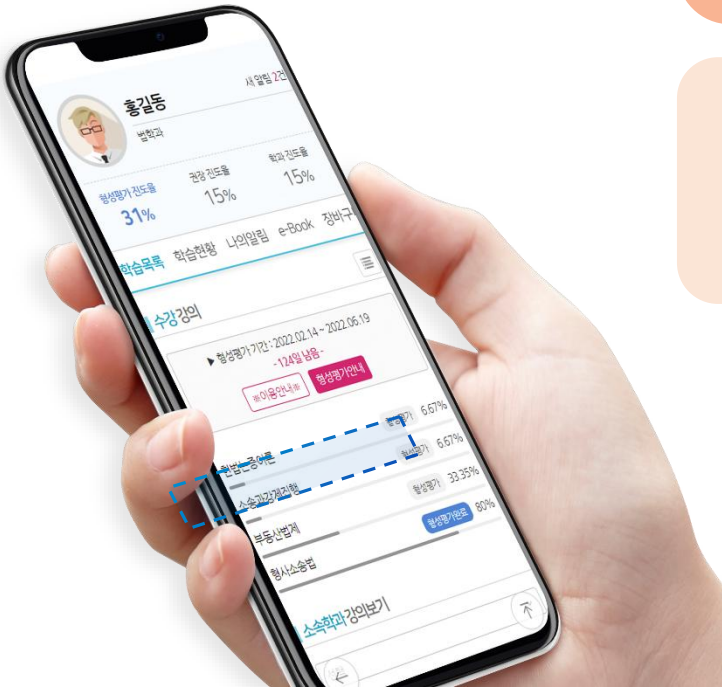
크롬 앱을 열고 URL: ucampus.knou.ac.kr 입력 → 방송대 아이디 로그인
→ U-KNOU캠퍼스 마이페이지 → 수강강의 / 교과목 명 클릭 → 학습하기

TIP! 재학생은 모바일 APP에서 수강하는 강의를 다운로드할 수 있습니다.

(모바일 WEB에서는 다운로드 서비스가 제공되지 않습니다.)

TIP! 강의 구매는 모바일 WEB 또는 PC를 이용하시기 바랍니다.

(모바일 APP에서는 구매가 불가능 합니다.)



정규학기
100점

=

형성평가
20점

+

중간평가
30점

+

기말평가
50점

학습진도율

출석수업: 시험/과제물

출석 온라인시험

*출석수업대체평가: 시험/과제물

학습진도율
+ 연습문제

비출석수업: 과제물

온라인과제물

**정규학기
100점**

=

**형성평가
20점**

+

**중간평가
30점**

+

**기말평가
50점**

학습진도율

출석수업: 시험/과제물

출석 온라인시험

*출석수업대체평가: 시험/과제물

**학습진도율
+ 연습문제**

비출석수업: 과제물

온라인과제물

과목별 형성평가 완료 기준

과목 진도율 75% 이상 시 형성평가 완료
(15강 기준 12강 이상 완료 시)

인간행동과사회환경	① 형성평가	0%	∨
사회복지정책론	형성평가	20%	∨
평생교육실습	형성평가	6.67%	∨
사회복지조사론	형성평가	6.67%	∨
교육심리학	② 형성평가완료	100%	∨

- ① 형성평가 대상 과목은 우측에 '형성평가' 표시
- ② 형성평가 대상 과목이며 형성평가 완료(이수기준 충족)된 과목은 '형성평가완료'로 표시

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 형성평가

가족상담및치료

0% ^

강의홈

강의자료

과제/시험

과목상담

새로고침 ↻

형성평가 적용 강의입니다. 교과목별 학습영상 진도율 75%이상(차수별 50%이상), 연습문제를 모두 풀면 형성평가 점수 20점(학습영상:10, 연습문제:10)이 부여됩니다.

	학습영상	연습문제	학습시간 / 전체시간	
1강. 가족상담 및 치료의 특성(1장)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0분 / 45분	강의보기
2강. 가족상담 및 치료의 발달사(2장)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0분 / 48분	강의보기
3강. 가족상담 및 치료의 기초(3장)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0분 / 49분	강의보기
4강. 정신역동 가족치료(4장)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0분 / 45분	강의보기

- 운영기간: 2026. 2. 16.(월) 09:00~2026. 6. 14.(일) 23:59
- 접근방법: U-KNOU캠퍼스-마이페이지-수강과목 리스트
- 응시방법: 학습영상을 처음부터 끝까지 시청하고, 연습문제 풀면 끝!

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 형성평가

주차별 완료 기준(학습영상+연습문제)

동영상 전체시간 기준 **50% 이상** 학습, 연습문제 모두 풀이(정,오답 관계 없음)

	학습영상	연습문제	학습시간 / 전체시간	강의보기
1강. 가족상담 및 치료의 특성(1장) 강의 수강 전	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0분 / 45분	강의보기
1강. 가족상담 및 치료의 특성(1장) 동영상 50% 이상 학습	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23분 / 45분	강의보기
1강. 동영상 50% 이상 학습, 연습문제 풀이 완료 → 주차 완료	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	23분 / 45분	강의보기

주차별 완료 기준(학습영상만 있는 경우)

동영상 전체시간 기준 **50% 이상** 학습

	학습영상	연습문제	학습시간 / 전체시간	강의보기
1강. 가족상담 및 치료의 특성(1장) 강의 수강 전	<input type="checkbox"/>	-	0분 / 45분	강의보기
1강. 가족상담 및 치료 동영상 50% 이상 학습 완료 → 주차 완료	<input checked="" type="checkbox"/>	-	23분 / 45분	강의보기

학습진도율 15점 + 연습문제 5점

해당 교과목

미디어와사회, 사진의이해,

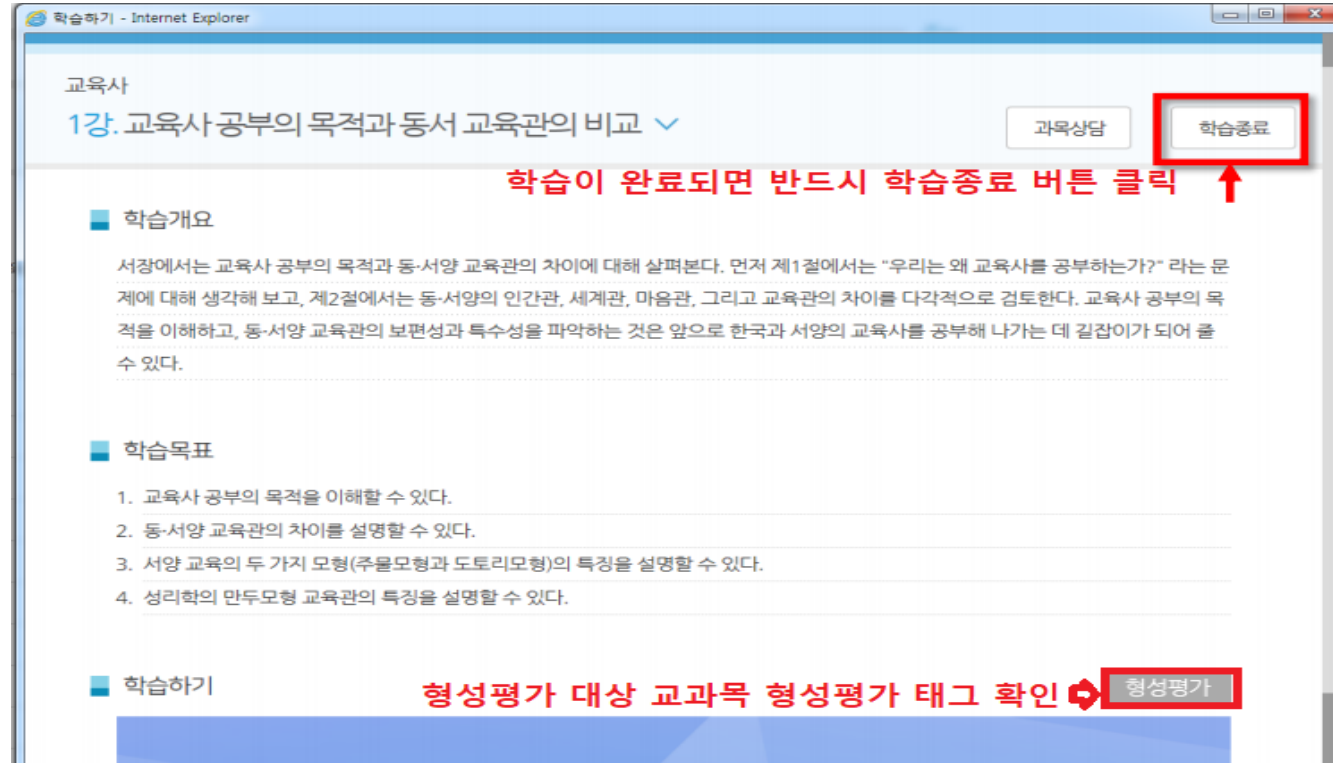
사회변화와미디어트렌드,

1인미디어기획제작, 시사미디어영어

학습진도율 20점

해당 교과목

그 외



교육사

1강. 교육사 공부의 목적과 동서 교육관의 비교

과목상당 **학습종료**

학습이 완료되면 반드시 학습종료 버튼 클릭 ↑

■ 학습개요

서양에서는 교육사 공부의 목적과 동·서양 교육관의 차이에 대해 살펴본다. 먼저 제1절에서는 "우리는 왜 교육사를 공부하는가?" 라는 문제에 대해 생각해 보고, 제2절에서는 동·서양의 인간관, 세계관, 마음관, 그리고 교육관의 차이를 다각적으로 검토한다. 교육사 공부의 목적을 이해하고, 동·서양 교육관의 보편성과 특수성을 파악하는 것은 앞으로 한국과 서양의 교육사를 공부해 나가는 데 길잡이가 되어 줄 수 있다.

■ 학습목표

1. 교육사 공부의 목적을 이해할 수 있다.
2. 동·서양 교육관의 차이를 설명할 수 있다.
3. 서양 교육의 두 가지 모형(주물모형과 도토리모형)의 특징을 설명할 수 있다.
4. 성리학의 만두모형 교육관의 특징을 설명할 수 있다.

■ 학습하기

형성평가 대상 교과목 형성평가 태그 확인 → **형성평가**

- 강의시청이 끝났다면 꼭 [학습종료]를 눌러주세요.
누르지 않으면 학습진도율이 누락될 수 있어요!

형성평가 운영기간

▶ 2026. 2. 16.(월) 09:00~2026. 6. 14.(일) 23:59

형성평가 완료기준

- ▶ 형성평가는 과목마다 기준이 달라요.
- ▶ 학습진도율 20점 과목의 경우, 15강 기준 12강 이상 수강완료 하면 20점 만점! (1강당 50% 이상 학습 필수!)
- ▶ 학습진도율 15점 + 연습문제 5점 과목의 경우,
연습문제를 모두 풀어도 학습진도율 기준을 충족하지 못하면 점수 취득이 불가능해요!
(부분점수 없음!! 학습진도율 기준이 선행되어야 해요!)
- ▶ 과목당 하루 최대 7강까지 학습할 수 있어요!
8강 이상 학습은 할 수 있으나 형성평가 점수 취득이 불가능하니 다음 날에 학습하시는 걸 추천해요!
- ▶ 형성평가 기간 이후에도 학습은 할 수 있으나 형성평가 점수에 반영되지 않아요.
- ▶ 형성평가 점수는 학기말에 확인할 수 있어요.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 평가방법

정규학기
100점

=

형성평가
20점

학습진도율

학습진도율
+ 연습문제

중간평가
30점

출석수업: 시험/과제물

***출석수업대체평가: 시험/과제물**

비출석수업: 과제물

기말평가
50점

출석 온라인시험

온라인과제물



- 출석수업 일정 및 방법은 소속 지역대학마다 달라요.
- 대면 교과목이라도 수강인원이 적은 지역을 통합하여 온라인으로 수업하기도 해요. >>> 지역통합화상강의
- 소속 지역대학에서 수업을 못 듣는 경우 다른 지역으로 변경해서 수업을 들을 수 있어요.
- 부득이 출석수업에 참석하지 못할 경우 '출석대체'로 유형 변경해서 중간평가를 치러요.


2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 중간평가(출석수업)



- 1 출석수업 일정 / 지역별 출석수업 일정 2개의 탭으로 확인 할 수 있습니다.
- 2 현재 수강 중인 출석수업의 수업/시험 정보만 확인 할 수 있습니다.
- 3 출석수업 맞춤형 평가에 대한 자세한 안내를 확인하고 싶으면 출석수업 맞춤형 안내 평가를 선택해주세요.
- 4 현재 수강중인 과목 중 출석수업에 대한 자세한 정보가 표시됩니다.



2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 중간평가(출석수업)



홍길동 학우님 재학 00과 | 201100123456

- 과제물
- 시험
- 수강
- 졸업학력평가
- 출석수업**
- 시간표 조회
- 장소 변경
- 유형 변경
- 등록
- 학생후생복지
- 성적

MyKNOU > 출석수업 > 시간표 조회

시간표 조회

출석수업 일정

지역별 출석수업 일정

수강 중인 출석수업의 수업·시험 일정만 확인할 수 있습니다.

- 수업·시험 일정은 지역대학의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.
- 개인별 세부일정(시간표)은 지역대학에서 반편성 확정 후(수업일 일주일 전, 후) 조회됩니다.

출석수업 맞춤형 평가 안내

출석수업 자료실

수강 교과목 4건

화상강의 생물통계학

수업 일시 2025-11-08 (16:00~18:50) 평가 방법 수업시간 내 · 출석수업 과제물 장소 및 강의실 온라인(ZOOM) 지역통합(화상)호 담당교수 한상준(학과문의)

대면수업(8시간교과목) 교직실무

수업 일시 2025-09-14 (09:00~11:50) 평가 방법 실험실습 장소 및 강의실 서울지역대학(출석수업) 514호 담당교수 원혜경(danbi223@knou.ac.kr)

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 중간평가(출석수업-대면)

홍길동 학우님 재학 00과 | 201100123456

- 과제물
- 시험
- 수강
- 졸업학력평가
- 출석수업**
- 시간표 조회
- 장소 변경
- 유형 변경
- 등록
- 학생후생복지
- 성적

MyKNOU > 출석수업 > 시간표 조회

시간표 조회

출석수업 일정

지역별 출석수업 일정

수강 중인 출석수업의

지정된 수업일시에 지정된 장소에 출석(직접 방문)하여 수업을 들어요!

(예) 수업 일자(4/1) 의 장소(서울지역대학 성수) 강의실 611호로 수업시간 (09:00)에 맞춰 출석

1 수업-시험 일정은 지역대학의 사

1 개인별 세부일정(시간표)은 지역대학에서 반면상 확정 후(수업일 일주일 전,후) 조회됩니다.

출석수업 맞춤형 평가 안내

과목별 맞춤형 평가에 응시합니다!

맞춤형 평가는 (수업 중) 토론, (수업 후 일정 기간 내) 과제물 제출 등 교과목 특성에 따라 달라요.

수강 교과목 4건

수업일시 2026-04-01(09:00~11:50) 장소 및 강의실 서울지역대학(출석수업) 611호

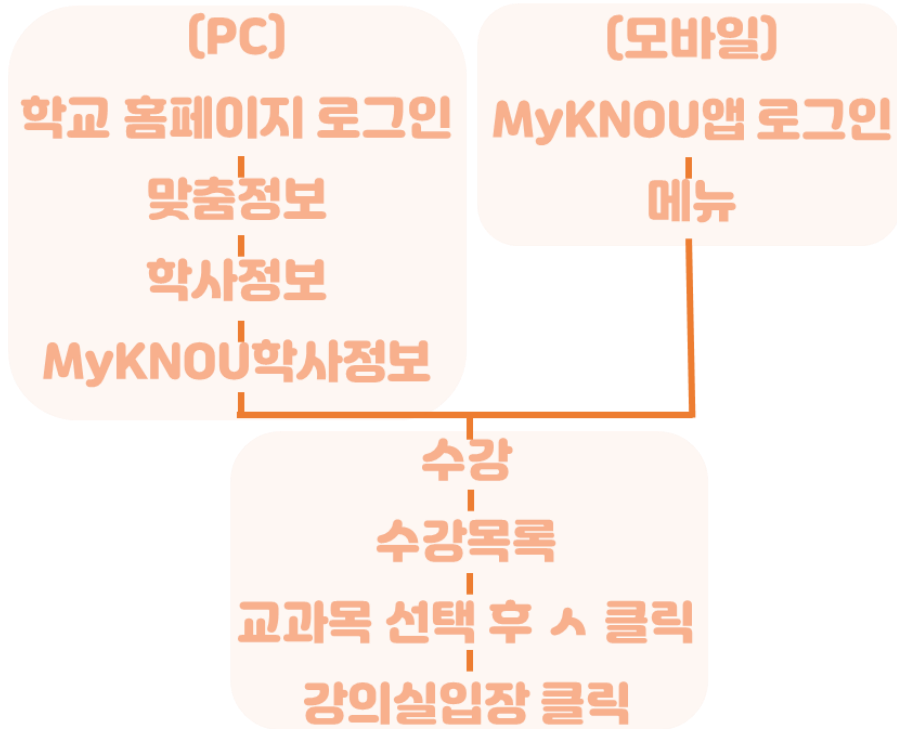
대면수업 **글과생각**

수업 일시 2025-04-01 (09:00~11:50) 평가 방법 수업시간 내 • 출석수업 과제물 평가 일시 04/01 11:50 장소 및 강의실 서울지역대학(출석수업) 611호

knou.ac.kr



2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 중간평가(출석수업-비대면/지역통합화상강의)



- 위 경로로 입장 시 자동으로 출석 체크가 돼요.
- 접속이 끊기는 경우, 출석 인정을 위해 반드시 재접속하세요!

수강목록



2024학년도 2학기 8건

● 출석수업 ● 중간평가 ● 기말평가

파이썬컴퓨팅 비대면수업 출석과제물 기말 시험

전공 | 통계-데이터과학과 | 3학점 | 형성평가 | 학습영상20점 + 연습문제0점

출석수업 | 비대면수업

- 장소 제주지역대학
- 교수명 이금희교수
- 일자 20241030
- 강의시간 09:00 ~ 09:50

강의실 입장

중간평가 | 출석과제물

- 기간 10/29 18:00

기말평가 | 기말 시험

- 일시

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 중간평가(출석수업에서 과제물이란?)

이번 학기 미디어영상학과의 출석수업 평가는 대부분 **온라인과제물** 형태입니다.

- ▶ 실험실습 교과목 및 타과 교과목 수강 시, 발표/퀴즈/시험 등 평가방법이 다를 수 있음

출석수업 과제물

- ▶ 제출기간: 출석수업일로부터 1~2주 이내 (교과목마다 다르며, **추가 제출 기간 없음!!**)
- ▶ 제출방법: 학교 홈페이지 로그인-맞춤정보-학사정보-MyKNOU학사정보-과제물-출석수업과제 제출

유의사항

- ▶ 출석수업은 **부분 점수가 없습니다!**
 - 출석수업에 참여만 하고, 과제물을 제출하지 않았을 경우: 중간평가 점수 0점(30점 만점)
 - 출석수업에 참여하지 않고, 과제물만 제출했을 경우: 중간평가 점수 0점(30점 만점)
- ▶ 출석수업 과제물은 출석수업 중에 공지하는 것이 원칙입니다. 학과사무실에서도 알 수 없어요!
- ▶ 출석수업 관련 공지: 학교 홈페이지-지역대학-출석수업정보-출석수업자료실-(지역 선택)

메일 제출 X
우편 제출 X
방문 제출 X

우리 학교의 모든 온라인과제물은 정해진 기간에 시스템에 업로드해야 평가가 가능합니다.

출석수업 장소 변경 방법

- ▶ 가능한 날짜에 맞춰 다른 지역으로 변경할 수 있어요.
- ▶ 교과목마다 지역을 다르게 하는 것도 가능해요.
- ▶ 장소변경 기간: 변경할 지역대학의 출석수업 날짜 10일 전까지 (문의는 변경할 지역대학으로~)
- ▶ 장소변경 방법: 학교 홈페이지 로그인-맞출정보-학사정보-MyKNOU학사정보-출석수업-장소변경

출석수업 -> 대체평가 유형 변경 방법

- ▶ 대체평가는 두 가지 형태로 구분돼요. 교과목마다 달라요.
- 출석 온라인시험: 정해진 기간에 소속 지역대학에 출석하여 준비된 태블릿으로 시험을 치르는 형태
 - * 이번 학기 출석대체시험일: 2026. 5. 30.(토)~2026. 5. 31.(일)
 - (5월 초, 미리 시험일시를 신청해야 해요. 추후 홈페이지 공지사항을 꼭 확인해주세요!)
- 온라인과제물: 정해진 기간에 과제물을 제출하는 형태
- ▶ 유형변경 기간: 2026. 1. 15.(목) 09:30~2026. 5. 18.(월) 18:00
- ▶ 유형변경 방법: 학교 홈페이지 로그인-맞출정보-학사정보-MyKNOU학사정보-출석수업-유형변경

출석수업 교과목

* 대면/비대면 관계없음

대체과제물

해당 교과목

미디어와사회

대중문화와영화비평

사회변화와미디어트렌드

그래픽커뮤니케이션

현대광고와카피전략

1인미디어기획제작

미디어교육

대체시험

해당 교과목

미디어비평

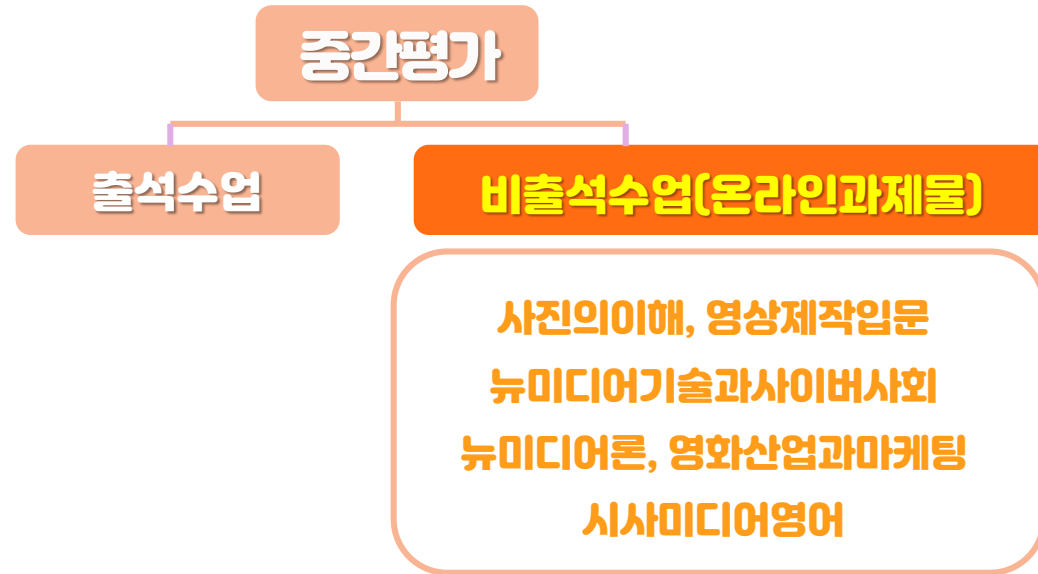
게임애니메이션VR의이해

- 시험: 태블릿 PC를 활용한 객관식 시험 (15문항)

추후 학교 홈페이지 공지에 따라 시험일시 신청 필수!

- 과제물: 추후 MyKNOU학사정보에서 과제명 확인 가능

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 중간평가(비출석수업)



- 과제물: MyKNOU학사정보에서 과제명 확인 가능
- 과제명 공고일: 2026. 2. 23.(월)~
- 제출기간: 2026. 4. 3.(금)~2026. 4. 13.(월) 예정
- 제출방법: 홈페이지 로그인-맞춤정보-학사정보-MyKNOU학사정보-메뉴-과제물-과제제출

메일 제출 X
우편 제출 X
방문 제출 X

우리 학교의 모든 온라인과제물은 정해진 기간에 시스템에 업로드해야 평가가 가능합니다.

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 평가방법

정규학기
100점

=

형성평가
20점

+

중간평가
30점

+

기말평가
50점

학습진도율

출석수업: 시험/과제물

출석 온라인시험

*출석수업대체평가: 시험/과제물

학습진도율
+ 연습문제

비출석수업: 과제물

온라인과제물

2026학년도 1학기 미디어영상학과 전공 교과목

출석 온라인시험 해당 교과목

미디어와사회
사진의이해
영상제작입문

뉴미디어기술과사이버사회

사회변화와미디어트렌드
그래픽커뮤니케이션
1인미디어기획제작

뉴미디어론

게임애니메이션VR의이해

미디어교육
미디어비평
시사미디어영어

온라인 과제물 해당 교과목

대중문화와영화비평
현대광고와카피전략
영화산업과마케팅

- 시험: 태블릿 PC를 활용한 객관식 시험 (25문항)

추후 학교 홈페이지 공지에 따라 시험일시 신청 필수!

- 과제물: 추후 MyKNOU학사정보에서 과제명 확인 가능

정규학기
100점

=

형성평가
20점

+

중간평가
30점

+

기말평가
50점

학습진도율

출석수업: 시험/과제물

출석 온라인시험

*출석수업대체평가: 시험/과제물

학습진도율
+ 연습문제

비출석수업: 과제물

온라인과제물

정규학기
100점

=

형성평가
20점

+

중간평가
30점

기말평가
50점

TIP! 내가 수강하는 과목의 평가유형이 궁금해요.

학과홈페이지 공지사항을 확인해주세요.

교과목마다 평가유형이 달라요!

같은 교과목이라도 올해와 내년의 평가 유형이 다를 수 있어요!

학습진도율
+ 연습문제

출석수업: 과제물
출석수업대체평가: 시험/과제물

비출석수업: 과제물

출석 온라인시험

온라인과제물

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 평가방법-학년별+교과목별

2026학년도 1학기 미디어영상학과 관리 교과목(학년별+교과목별)

* 최신 교재 판본은 출판문화원 홈페이지 검색창에서 교과목명을 검색하세요. 검색이 되지 않는 교과목은 방송대 출판 교재가 없습니다.

미디어영상학과 개설 (전공 문의: 미디어영상학과 02-3668-4710, 교양/일선 문의: 해당 학과로!)								
학년	교과구분	교과목명		담당교수명 (지역별 출석수업 강사, 과제를 출제/평가위원은 담당교수와 다를 수 있음)	형성평가 (20점 만점)	평가유형 및 배점(100점 만점)		
		현행 (실습*)	변경 전 (중복수강 주의!! 학점인정 불가!!)			중간평가(30점 만점)		기말평가 (50점 만점)
						유형	출석수업대체	
1	전공	미디어와사회	매스미디어탐구, 매스미디어와사회	이성민	15+5	출석수업(대면)	대체과제물	출석온라인시험
1	생활체육(일선)	미디어와사회	매스미디어탐구, 매스미디어와사회	이성민	15+5	과제물	x	출석온라인시험
1	전공	영상제작입문(2026년개편)*	방송제작기술	설진아	20	과제물	x	출석온라인시험
1	미디어(전공), 컴퓨터(일선)	사진의이해(2026년개편)		박시연, 고운호	15+5	과제물	x	출석온라인시험
1	교양	세계의역사	문화사	문화교양 02-3668-4540	20	과제물	x	출석온라인시험
1	교양	컴퓨터의이해	컴퓨터개론	컴퓨터과학 02-3668-4650	10+10	과제물	x	출석온라인시험
1, 4	생활체육(전공), 미디어(일선)	스포츠미디어커뮤니케이션		생활체육지도 02-3668-4752	20	과제물	x	출석온라인시험
2	전공	뉴미디어기술과사이버사회	멀티미디어개론, 사이버커뮤니케이션	이영음(영상강의), 이성민	20	과제물	x	출석온라인시험
2	전공	대중문화와영화비평		장일	20	출석수업(대면)	대체과제물	온라인과제물
2	전공	사회변화와미디어트렌드		김민성	15+5	출석수업(대면)	대체과제물	출석온라인시험
2	교양	테마가있는음악여행(2026년신설)		교양교육원 02-3668-4398	20	과제물	x	출석온라인시험
2	교양	동서양고전의이해	동서양고전	문화교양 02-3668-4540	20	과제물	x	온라인과제물
2	교양	한국사의이해	국사	문화교양 02-3668-4540	20	과제물	x	출석온라인시험
3	전공	현대광고와카피전략(2026년개편)	카피라이팅	강승구	20	출석수업(대면)	대체과제물	온라인과제물
3	전공	1인미디어기획제작*		권승태	15+5	출석수업(대면)	대체과제물	출석온라인시험
3	전공	그래픽커뮤니케이션*		이영음(영상강의), 이성민	20	출석수업(대면)	대체과제물	출석온라인시험
3	컴퓨터(일선)	그래픽커뮤니케이션		이영음(영상강의), 이성민	20	과제물	x	출석온라인시험
3	전공	뉴미디어론		이은택	20	과제물	x	출석온라인시험
3	일선	문화산업과문화기획	문화기획입문	문화교양 02-3668-4540	20	과제물	x	출석온라인시험
3	교양	글쓰기	국어	국어국문 02-3668-4550	20	과제물	x	출석온라인시험
4	전공	미디어교육		설진아	20	출석수업(대면)	대체과제물	출석온라인시험
4	전공	게임·애니메이션·VR의이해		김욱태	20	출석수업(대면)	대체과제물	출석온라인시험
4	전공	미디어비평(2026년개편)		이은택	20	출석수업(비대면)	대체시험	출석온라인시험
4	전공	시사미디어영어	매스컴영어	이영음(영상강의), 김민성	15+5	과제물	x	출석온라인시험
4	전공	영화산업과마케팅		강승구	20	과제물	x	온라인과제물
4	교양	생활과건강		간호 02-3668-4180	20	과제물	x	출석온라인시험

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 출석수업일정표

1) 미디어비평 (비대면 ZOOM)

강의지역	강의 일자&시간
지역통합	3/22 (일) 09:00~11:50
서울(남부)	3/31 (화) 09:00~11:50
인천	4/13 (월) 19:00~21:50
경기	4/22 (수) 19:00~21:50
서울(성수)	5/4 (월) 19:00~21:50

- 지역통합: 부산, 대구경북, 광주전남, 울산, 강원(춘천), 강원(강릉), 충북, 전북, 경남(진주), 경남(창원), 제주

2) 게임·애니메이션·VR의이해 (대면 출강)

강의지역	강의 일자&시간
광주전남	3/7 (토) 09:00~11:50
대구경북	3/14 (토) 16:00~18:50
지역통합	3/22 (일) 13:00~15:50
서울(남부)	3/30 (월) 13:00~15:50

3) 미디어교육 (대면 출강)

강의지역	강의 일자&시간
지역통합	3/22 (일) 16:00~18:50
서울(남부)	3/30 (월) 16:00~18:50
대전충남	4/5 (일) 13:00~15:50
인천	4/12 (일) 16:00~18:50
경기	4/20 (월) 19:00~21:50
서울(성수) 1분반	5/3 (일) 13:00~15:50
서울(성수) 2분반	5/3 (일) 16:00~18:50

※ 지역통합 수업의 경우, ZOOM으로 진행됩니다.

- 지역통합: 부산, 대구경북, 광주전남, 울산, 강원(춘천), 강원(강릉), 충북, 전북, 경남(진주), 경남(창원), 제주

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 재이수 성적기준

성적향상0, 학점취득X

성적향상0, 학점취득0

등급	A+	A0	B+	B0	C+	C0	D+	D0	F
평점	4.5	4.0	3.5	3.0	2.5	2.0	1.5	1.0	0
실제 점수	100 ~ 95	94 ~ 90	89 ~ 85	84 ~ 80	79 ~ 75	74 ~ 70	69 ~ 65	64 ~ 60	59 이하

재이수 가능

기존에 취득한 성적이 있는 교과목만 정규/계절수업으로 재이수 가능

(단, 모든 과목이 계절학기에 개설되는 것은 아니며 정규학기 등록금과 별도로 비용을 납부하셔야 합니다.)

정규학기
100점

=

형성평가 20점
중간평가 30점
기말평가 50점

계절학기
100점

=

시험
100점

1학기 교과목 ▶ 1학기 개설

2학기 교과목 ▶ 2학기 개설

*예외적으로 학기 및 학년이 바뀔 수 있습니다.

1학기 전공 교과목 일부 ▶ 동계 계절학기 개설

2학기 전공 교과목 일부 ▶ 하계 계절학기 개설

교양 교과목 ▶ 하계/동계 계절학기 모두 개설

졸업에 필요한 학점과 요건

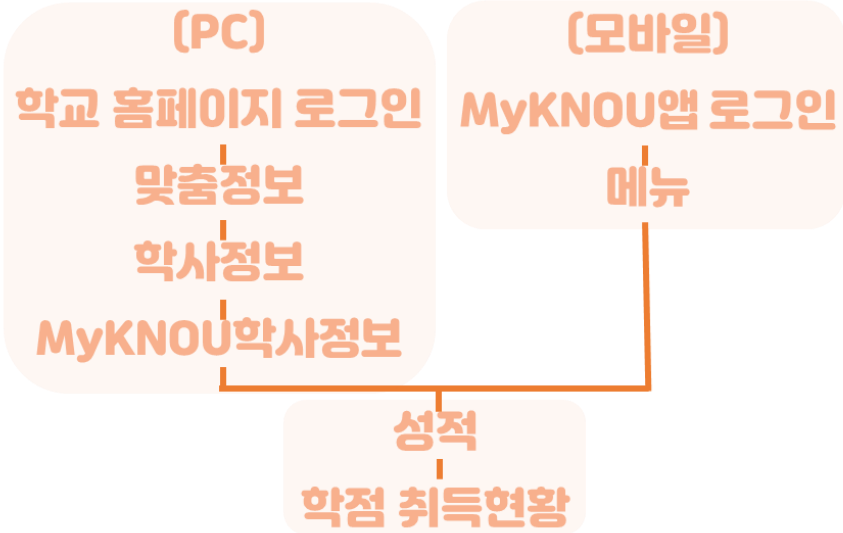
- 졸업소요학점(총 130학점)
- 수업연한(등록횟수): 1학년 신입생으로 입학한 경우는 8학기 이상 등록
2학년 편입생으로 입학한 경우는 6학기 이상 등록
3학년 편입생으로 입학한 경우는 4학기 이상 등록
- 필수이수학점

[2010학년도 이후 신.편입생]

구분		학점
교양	공통	24학점 이상
	신입생	51학점 이상
전공	2학년 편입생	60학점 이상
	3학년 편입생	69학점 이상

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 이수학점

Q. 지금까지 이수한 학점을
확인할 방법이 있나요?



취득학점 130

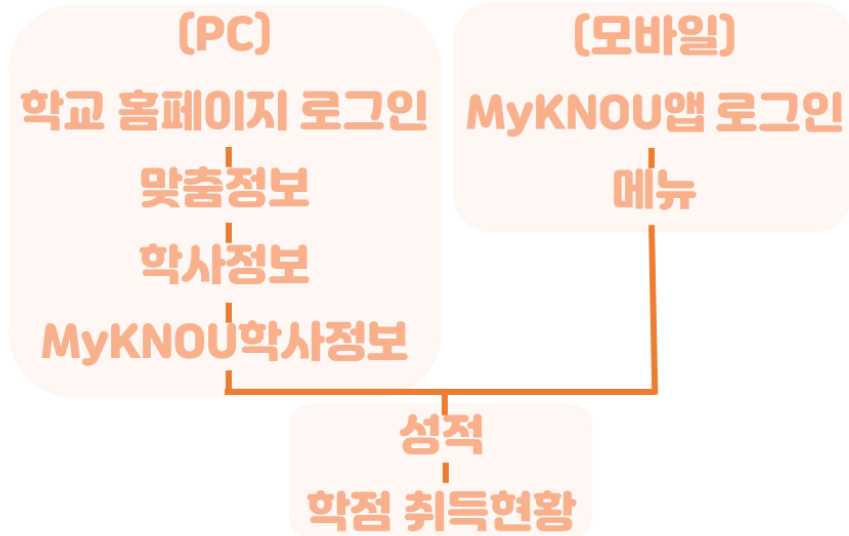
이수 완료



● 전공	87	● 교양	34
● 일반선택	9	● 사회봉사	0
● 미취득	0		



Q. 편입 전 학점을 얼마나 인정 받았을까요?



상세정보

구분	과목 수	학점
전공	19	57
교양	1	1
일반선택	3	9
전공(편입)	0	30
교양(편입)	0	33

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 이수학점

취득학점 130



● 전공 87 | ● 교양 34 | ● 일반선택 9 | ● 사회봉사 0 | ● 미취득 0

교양	필요학점 0	34	<div style="width: 100%;"></div>	24
전공	필요학점 0	87	<div style="width: 100%;"></div>	69

상세정보

구분	과목 수	학점
전공	19	57
교양	1	1
일반선택	3	9
전공(편입)	0	30
교양(편입)	0	33

졸업요건 ①

구분	전공	교양
신입생	51	24
2학년(편입생)	60	24
3학년(편입생)	69	24

졸업소요학점(총 130학점)

구분	교양	미디어영상학과 전공	자유롭게 교양/전공 구분없음	총 이수
신입생	24학점 이상	51학점 이상	55학점 이상	130학점 이상
2학년 편입생	24학점 이상 인정학점: 15학점 -> 9학점 이상 추가 이수 필요	60학점 이상 인정학점: 15학점 -> 45학점 이상 추가 이수 필요	46학점 이상	130학점 이상
3학년 편입생	24학점 이상 인정학점: 33학점 -> 추가 이수 불필요	69학점 이상 인정학점: 30학점 -> 39학점 이상 추가 이수 필요	37학점 이상	130학점 이상

- 미디어영상학과에 개설된 전공이어야 '전공'으로 인정됩니다.
- 타과 전공을 수강할 경우, '전공'이 아닌 '일반선택'으로 구분되는 점을 꼭 기억해주세요!
- 학과마다 필수 전공학점이 달라요. 복수전공을 고려하신다면 해당 학과의 조건을 꼭 확인하세요!

미디어영상학과 행사안내



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과

구독



봄철 학술제



2026. 4. 25.(토)

일반 교육 현장을 벗어난
교강사/전문가 초청 강연

총장배 영상예술제



2026. 11. 첫째 주 토요일 예정

학생들이 직접
작품을 제작하여 출품하고
우수 작품에 시상

대 학생 활 안 내



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과



튜터링



학교의 학사일정, 원격교육방법,
시험방법, 과제물 작성 시
생기는 어려움을 도와주는 선생님
(신·편입생 입학 첫 학기만 배정)

- 학과 튜터: 튜터운영교과목 지도
- 사이버 튜터: 「원격대학교육의 이해」 지도

멘토링



성공적인 학업생활을 위하여
선배인 멘토가 자신의 학습경험과 노하우를
바탕으로 멘토링을 신청한 신·편입생 및
재학생에게 학업생활 안내와 도움 제공

- 학습방법안내· 학습노하우공유
- 학과교육과정에 대한 기본적인 이해도모

해당 교과목 수강신청 시 자동 배정

튜터링



학교의 학사일정, 원격교육방법,
시험방법, 과제물 작성 시
생기는 어려움을 도와주는 선생님
(신·편입생 입학 첫 학기만 배정)

- 학과 튜터: 튜터운영교과목 지도
- 사이버 튜터: 「원격대학교육의 이해」 지도

모집기간에 본인이 직접 신청

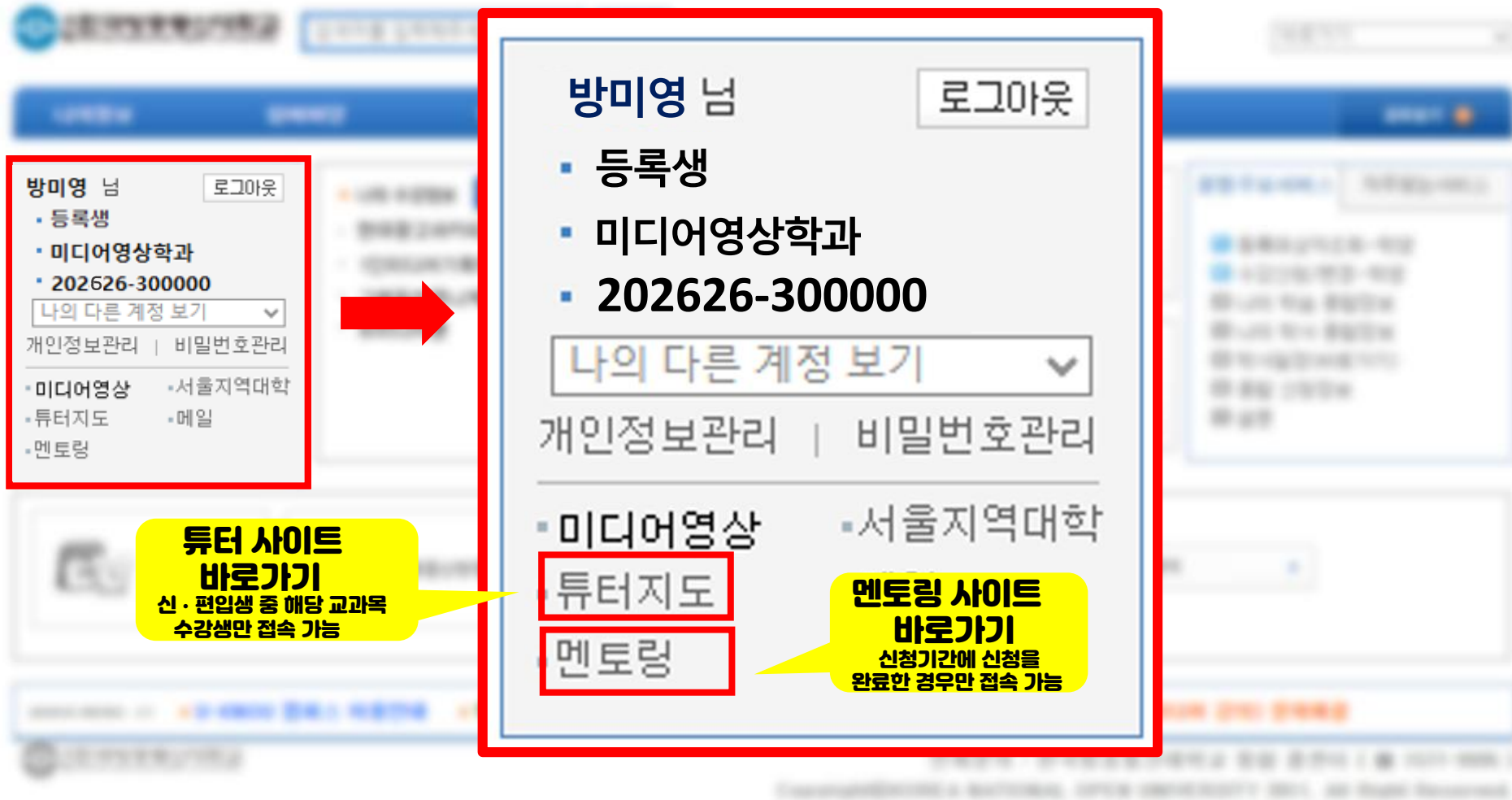
멘토링



성공적인 학업생활을 위하여
선배인 멘토가 자신의 학습경험과 노하우를
바탕으로 멘토링을 신청한 신·편입생 및
재학생에게 학업생활 안내와 도움 제공

- 학습방법안내· 학습노하우공유
- 학과교육과정에 대한 기본적인 이해도모

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 튜터링/멘토링



방미영 님 로그아웃

- 등록생
- 미디어영상학과
- 202626-300000

나의 다른 계정 보기

개인정보관리 | 비밀번호관리

• 미디어영상 • 서울지역대학
• 튜터지도 • 메일
• 멘토링

튜터 사이트 바로가기
신·편입생 중 해당 교과목 수강생만 접속 가능

멘토링 사이트 바로가기
신청기간에 신청을 완료한 경우만 접속 가능

방미영 님 로그아웃

- 등록생
- 미디어영상학과
- 202626-300000

나의 다른 계정 보기

개인정보관리 | 비밀번호관리

• 미디어영상 • 서울지역대학
튜터지도
멘토링

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 튜터링

한익방송통신대학교 | 튜터지도 토론방 1:1상담 자유게시판 자료실 Q&A게시판 강의신청 튜터지도란?

튜터지도사이트 / 학생과의 장 본인이름 님이 접속하셨습니다 (0) 튜터지도접속종료

튜터정보

튜터 튜터 ✉

튜터 사진 미디어영상학과

오늘방문자 1명

담당학생수 200명

소속대학

서울, 서울-남부, 인천, 경기, 강원, 충북, 대전/충남, 대구/경북, 울산, 부산, 경남, 전북, 광주/전남, 제주 상세보기

담당교과목

- 커뮤니케이션과인간
- 대중영화의이해



공지사항 + MORE

- [학과] <사진의 이해>교재(2022) 40쪽, 42쪽 부분 정정안내 [2022-08-22]
- [학과] <커뮤니케이션과 인간>교재(2016) 정정 안내 [2022-08-22]
- [튜터지도]사이트에서 퇴실 시 반드시 [튜터지도접속종료] 클릭! [2022-08-22]
- [학과] 2022학년도 2학기 미디어영상학과 교재 미출간 교과목 안내 [2022-08-17]
- 2022학년도 2학기 교재구입 안내 [2022-08-17]

최신자료 토론방 1:1상담 자유게시판 자료실 Q&A게시판

- [학과] 문의 전 체크사항 * 안혜숙 [2022-08-23]

튜터링 계획

01 금주 튜터링 계획

기간 08-21~08-27

내용 1. 튜터게시판 활용방...

02 차주 튜터링 계획

기간

내용 차주 계획 없음

<1학년 신입생>

- 사진의이해
- 영상제작입문

<2학년 편입생>

- 사회변화와미디어트렌드

<3학년 편입생>

- 1인미디어기획제작

- 튜터 홈페이지로 이동 - 튜터명(홈페이지링크) 클릭
- 튜터 홈페이지에 올라오는 정보는 튜터 선생님이 엄선한 자료들로 학교에 적응하는데 큰 도움이 돼요!
- 튜터 선생님과 질의응답을 할 수 있어요!
- 튜터 선생님은 신·편입생의 입학 첫 학기만 배정되는 점 기억해주세요!

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 멘토링

멘토링 모집기간: ~ 2026. 3. 4.(수)

Mentor & Mentee

값진 노하우로 이끌어주며,
풍요로운 대학생활을 만들어갑니다.

베스트멘토링

멘토링 활동 안내 1편- 내가 먼저 다가가기!



포토갤러리



헬프데스크

- 자주묻는질문 [GO](#)
- 질문과답변 [GO](#)
- 신고함 [GO](#)
- 건의함 [GO](#)
- 전화번호안내 [GO](#)



설문하러가기



멘토 신청



멘티 신청





준비



멘토신청



활동중



설문



정리

- 2023년 2학기 활동기간 : 2023.08.04~2023.12.04 - 멘토방 : 515개 279명의 멘티가 등록 활동 중에 있습니다.



방송대 미래원격교육연구원

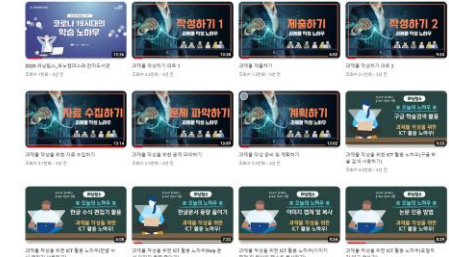


교수학습지원 및 러닝팁스 유튜브

- 정의: 다양한 방송대 학습사례 제공
- 종류: 러닝팁스, 베스트학습사례
- 위치: 홈페이지 오른쪽 하단 부속기관 클릭
 - 미래원격교육연구원 클릭
 - 미래원격교육연구원 사이트 메뉴 교수학습지원
- 유튜브에서 “러닝팁스” 검색

◎ 과제물 작성법

- 계획하기 / 문제파악하기
- 자료수집 / 작성 등
- 논문 인용방법 / 구글학술검색



◎ 컴퓨터 활용 노하우

- 캡처하기 / 파일탐색
- 브라우저 / 빠른실행
- 쿠키/캐시/ 화면잠그기 등



◎ chatGPT 활용법

- 유용한 인공지능 도구
- 크롬 확장 프로그램
- 프롬프트 사용법



교재 구입



학보 구독



- ### 교재 구입 방법
- 등록금과 함께 **교재대금을 납부하고 출판문화원 홈페이지에 교재 받을 주소 등록 (교재는 택배 배송)**
 - 구매처: 방송대 출판문화원 홈페이지 또는 방송대 교재를 취급하는 **온오프라인 서점**
 - 문의사항 ☎ 1644-1232

학보: 학사공지, 학습, 학술, 교양정보 등을 제공하는 주간 신문

- ### 학보 구독 방법
- 등록금 납부 시 **학보대금(20,000원)을 등록금에 합산하여 동시 납부**
 - 등록금 납부 시 미납한 경우, **별도 신청 가능**
 - 납부하면 **학생들의 주소지로 매주 우편 발송 (학교 홈페이지에 등록된 주소)**
 - 문의사항 ☎ 1644-1232

2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 장학금

국가장학금

- 장학금의 시작은 **국가장학금!**
- 등록금의 **50%~100%** 국가 지원
- 입학 첫 학기는 **성적에 관계없이** 지원
- **신청 및 문의사항: 한국장학재단**(www.kosaf.go.kr, ☎1599-2000)

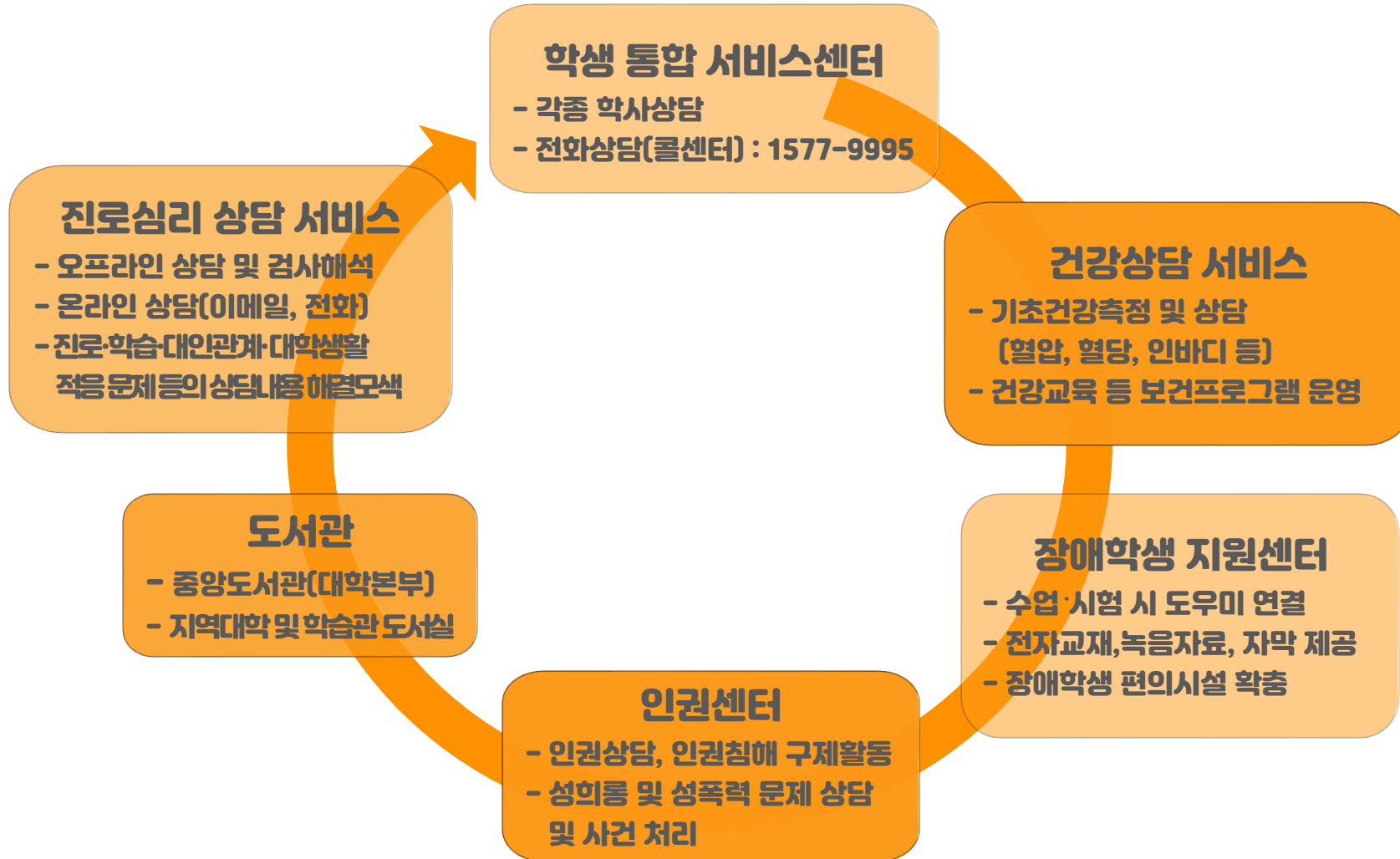
등록금	국가장학금
- 계열 I 343,800원	- 1유형 및 다자녀: 전액
- 계열 II 365,800원	- 고졸후학습자
- 계열 III 378,800원	(중소기업 등): 전액
	(대기업 등): 반액

교내장학금

- 국민 기초생활 보장 대상자와 차상위계층은 **나눔 장학금**
- 만 24세 이하는 **청년 장학금**
- 만 70세 이상은 **실버 장학금**
- 장애인은 **첨단곰두리 장학금**
- 성적우수자는 **성적우수 장학금**
- 외국인, 귀화자, 다문화학생은 **글로벌 장학금**
- 국가유공자와 그 가족, 북한이탈주민은 **교육보호장학금**
- 방송대 졸업생이 다시 입학하면 **재학업 장학금(1회에 한함)**
- **신청 및 문의사항 ☎ 1577-9995**



2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 학생복지



2026학년도 1학기 오리엔테이션 | 담당부서

학사상담 • 전산장애 (1577-9995)	학생증, 증명발급	학생통합서비스센터	02-3668-4337
	휴학 / 자퇴 / 학적정정 재입학, 학적관리, 졸업, 복수·연계전공	학사운영과, 지역대학	02-3668-4197~8
	등록금 관련	재무과	02-3668-4241~2
	출석수업 관리	학사운영과	02-3668-4141~2
	수강신청, 계절수업, 형성평가	학사운영과	02-3668-4141~2
	각종시험·성적·졸업논문/ 졸업논문대체인정	학사운영과	02-3668-4151~2
	장학, 병역, 포상 / 징계 봉사활동학점인정	학생과	02-3668-4171~4
학습상담	학습내용질문	각 학과	각 학과
	교재구입 및 학보구독	출판문화원	1644-1232
	도서관 자료 이용	중앙도서관	02-3668-4390

※ 모든 서비스 및 상담은
가까운 지역대학에서도
이용 가능합니다.

환영합니다 ♡

미디어영상학과 사무실 ☎ 02-3668-4710

미디어영상학과 실습실 ☎ 02-3668-4719

미디어영상학과 E-mail dp26@mail.knou.ac.kr

미디어영상학과 홈페이지 <https://mas.knou.ac.kr/>



2026학년도 1학기 오리엔테이션



한국방송통신대학교 미디어영상학과



KNOU 북터뷰: 이성민
미디어영상학과 교수

조희수 4710회
한국방송통신대학교중앙도서관



국립 한국방송통신대학교,
졸업까지 얼마나 들까?

조희수 4710회
국립 한국방송통신대학교



이렇게만 하면 방송대
과제를 만점 받을 수 있다

조희수 4710회
방송대TV



꿈을 이루는 곳,
방송대로 오세요!!

조희수 4710회
방송대 정보+



서울지역대학 랜선 투어
(feat. 드론)

조희수 4710회
국립 한국방송통신대학교



방송대 '수강신청'
다 알려드립니다

조희수 4710회
국립 한국방송통신대학교



3학년 재학생 미영이와
함께 알아보는 미디어

조희수 4710회
국립 한국방송통신대학교

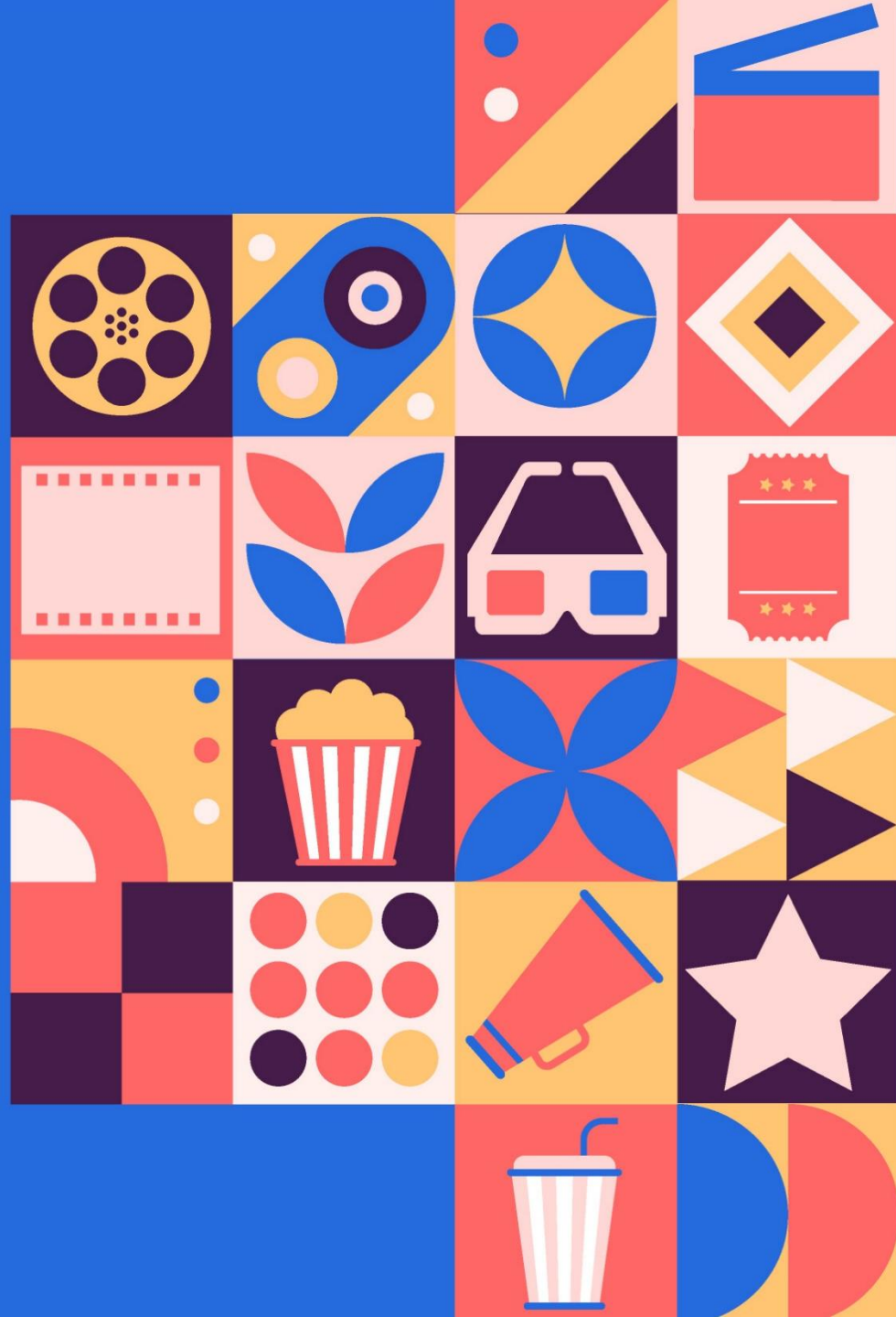


미디어영상학과 실습실

실습실 안내

ORIENTATION PRODUCTION LAB

기자재 대여



기자재 대여 절차

STEP1. 장비 확인

본부 및 지역대학 담당자에게 유선 연락
희망 장비 사용여부 확인 후 장비 수령일자 조율

STEP2. 신청서 접수

학과 홈페이지에서 신청서 서식 다운로드
작성 후 담당자 E-mail로 발송

STEP3. 장비 수령

서명 양식 및 신분증 제출 후 장비 수령
장비 수령시 이상유무 확인(담당자와 신청인 공동)

STEP4. 장비 확인

약속한 날짜에 장비 반납
반납시 이상유무 확인(담당자와 신청인 공동)

주요 이용 규정

영리 목적, 사적 사용 금지

학과 행사, 수업, 공모전, 영화제 출품
목적 대여 가능(단, 필요서류 제출)

대여일은 3박 4일

대여/반납일이 휴일일 경우
담당자와 조율

대리수령, 대리 반납 불가

반드시 신청인 본인이 수령, 반납
연출/촬영자는 직접 수령 필

신분증 지참 필

* 장비 손상실(분실 및 고장)에 대한 책임은 전적으로 신청인에게 있음(장비 수령시 반드시 이상유무 확인)



글로벌 사회가 필요로 하는
미디어 콘텐츠 분야의 창의적
인재 양성

한국방송통신대학교 미디어영상학과

학과공지

학교공지

- 한국방송통신대학교 간호학과 교내근로 장학... 2023.08.23
- [교육학과] 교내 근로장학생 모집 공고 2023.08.16
- [하계 영상제작 아카데미] 수강생 모집 안내 2023.08.16
- [학사] 2023학년도 2학기 미디어영상학과 출... 2023.08.10
- [학사] 2023학년도 2학기 개설교과목 및 평가...2023.08.09
- [컴퓨터과학과] 교내 근로장학생 모집 공고 2023.08.08

팝업존

미디어영상학과
오리엔테이션

2023-2학기
2023. 08. 26

각종서식 →

교과과정 →

학과 1 / 1 ▶ 오늘 하루 열지 않기 ×

Since 1972
KNOU!

학과소개

21세기 지식정보화를 주도하고 고부가가치를 창출할 수 있는 전문 기술인을 육성하고 있습니다.

교육목표 및 연혁

교수진 소개

학과사무실/조교 안내

장비 및 교육안내

연관 자격증

학과 소식

착한 등록금! 수준높은 4년제 국립대

원격으로
내 인생을 바꾼 대학

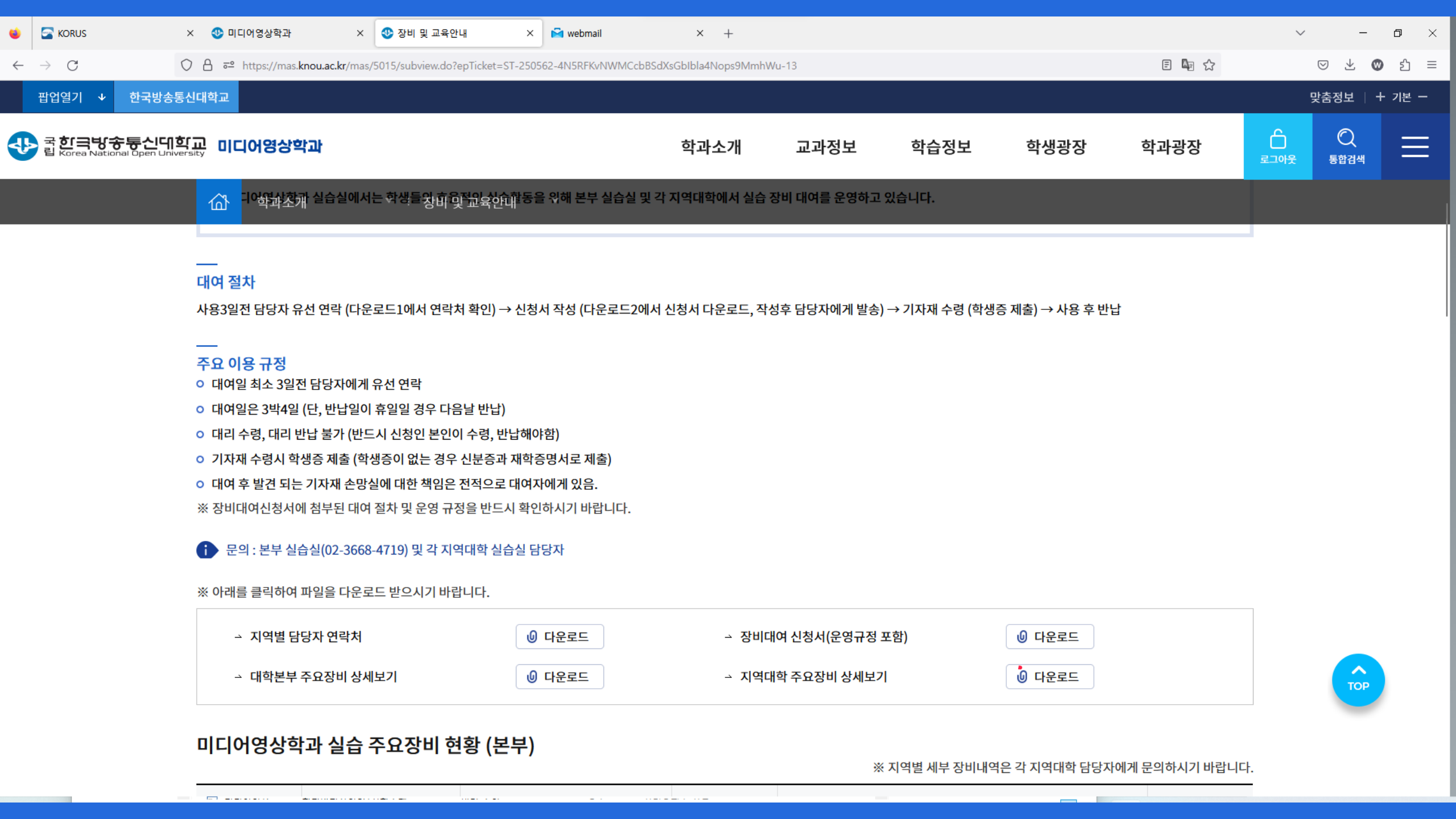
KNOU SERVICE

- 출판문화원
- KNOU 위클리
- 발전기금
- 중앙도서관

미디어영상학과에서는 디지털영상 전문 인력을 양성하기 위해 기자재실습, 영상제작워크숍, DSLR 사진 촬영, 편집프로그램 교육 등 다양하고 심도 있는 실습교육을 실시하고 있습니다.



실습장비 이용안내



미디어영상학과 실습실에서는 학생들의 학습지원 활동을 위해 본부 실습실 및 각 지역대학에서 실습 장비 대여를 운영하고 있습니다.

대여 절차

사용3일전 담당자 유선 연락 (다운로드1에서 연락처 확인) → 신청서 작성 (다운로드2에서 신청서 다운로드, 작성후 담당자에게 발송) → 기자재 수령 (학생증 제출) → 사용 후 반납

주요 이용 규정

- 대여일 최소 3일전 담당자에게 유선 연락
 - 대여일은 3박4일 (단, 반납일이 휴일일 경우 다음날 반납)
 - 대리 수령, 대리 반납 불가 (반드시 신청인 본인이 수령, 반납해야함)
 - 기자재 수령시 학생증 제출 (학생증이 없는 경우 신분증과 재학증명서로 제출)
 - 대여 후 발견 되는 기자재 손상실에 대한 책임은 전적으로 대여자에게 있음.
- ※ 장비대여신청서에 첨부된 대여 절차 및 운영 규정을 반드시 확인하시기 바랍니다.

문의 : 본부 실습실(02-3668-4719) 및 각 지역대학 실습실 담당자

※ 아래를 클릭하여 파일을 다운로드 받으시기 바랍니다.

→ 지역별 담당자 연락처	다운로드	→ 장비대여 신청서(운영규정 포함)	다운로드
→ 대학본부 주요장비 상세보기	다운로드	→ 지역대학 주요장비 상세보기	다운로드

미디어영상학과 실습 주요장비 현황 (본부)

※ 지역별 세부 장비내역은 각 지역대학 담당자에게 문의하시기 바랍니다.



본부 주요장비

방송통신대학교 미디어영상학과 본부 실습 주요장비 대출대장

구분	모델	보유	부속품	구분	모델	보유	부속품
카메라 (FE 마운트)	소니 FX9	1		카메라 (EF 마운트)	BMPCC 6K	1	
	소니 FX6	1			캐논 5D mark4	1	
	소니 FX3	1			캐논 80D (EF-S)	1	
	소니 A7S3	1					
	소니 A7M4	1					
캠코더	소니 NX30n	1					
구분	모델	보유	부속품	구분	모델	보유	부속품
렌즈 (FE마운트)	소니 16-35mm F2.8	1		어댑터	시그마 MC-11 (EF-FE변환)	1	
	소니 24-70mm F2.8	2		렌즈 (소니 E마운트)	소니 18-110 PZ (크롭바디)	1	
	소니 24-105mm F4	2			렌즈 (EF마운트)	삼양 Xeen 씨네렌즈 SET (14, 24, 35, 50, 85, 135)	1
	소니 70-200mm F2.8	2		캐논 24-70		1	
	소니 200-600mm F5.6-6.3	1		캐논 24-105		1	
	소니 50mm F1.2	1		캐논 70-200		1	
	소니 85mm F1.4	1					
	탐론 35-150 F2-2.8	1		필터	Tiffen		
	DZOFILM Arlres 씨네렌즈 SET (21, 25, 35, 50, 75, 100)	1					

실습특강



본부 연계특강

영상제작아카데미(5회)
다큐멘터리 제작 워크숍(4~5회)
단편 시나리오 워크숍 (4~5회)

본부 일반특강

연출, 촬영, 제작 등 현업 전문가의 특강

지역대학 특강

지역대학 학생들의 수요에 맞춰
학생회와 협업해 진행하는 지역특강

본부 연계 특강



본부 일반특강



지역대학 특강





본부 실습실 연락처

CONTACT

주소

서울특별시 종로구 대학로 86
한국방송통신대학교 본관 518호

PHONE

(02) 3668 4719

EMAIL

djinside@mail.knou.ac.kr

2026학년도 1학기

미디어영상학과 신/편입생 오리엔테이션

2026. 2. 28.(토) 오후2시
